



Полимски музеј
Беране

Црна Гора

ЈУ ПОЛИМСКИ МУЗЕЈ БЕРАНЕ

Беранско-андријевачког батаљона бр. 1

Тел: 051 680 900

e-mail: polimskimuzej@gmail.com

violeta.folic@gmail.com

Примљено: 18. 03. 2026.

Сржид.	Јед. клас. знак	Ред. број	Прилог	Вриједност
05	077/06	117		

ЈУ ПОЛИМСКИ МУЗЕЈ - БЕРАНЕ

ИЗВЈЕШТАЈ О РАДУ И ФИНАНСИЈСКОМ ПОСЛОВАЊУ ЗА 2025. ГОДИНУ



Беране, 2025. године

САДРЖАЈ

Увод	1
Организациона и кадровска структура	2
Преглед физичких показатеља пословања	4
1. Музејска дјелатност.....	4
1.1 Посјете музеју.....	4
1.2 Инвентарисање музејских предмета.....	4
1.3 Одржан скуп посвећен завршници ИПА пројекта „Евокација и привлачење културног наслеђа - Хришћанска антика и турско купатило за културни туризам”.....	5
1.4 Одржан завршни прес пројекта „Хришћанска антика и турско купатило за културни туризам“	6
1.5 Одржана креативна радионица за дјецу и одрасле под називом Заједно на Јасиковац: „Писма у камену“.....	7
1.6 У оквиру пројекта <i>InclUSivE HERITAGE</i> , одржана радионица „Инклузивност музеја, културних локалитета и инклузивни туризам“.....	8
1.7 Полимски музеј је дио регионалног пројекта <i>Museum Open to All</i>	9
1.8 Одржана промоција првог водича за дјецу и едукативна радионица „Тајне музеја”.....	9
1.9 Конзервација музејских предмета	11
1.10 Планиране активности које нису спроведене	12
2. Галеријска дјелатност.....	13
Манифестације у организацији Полимског музеја	
2.1 Поводом обиљежавања Међународне ноћи музеја отворена изложба „КУЛТУРА СВИМА“.....	13
2.2 Отворена изложба слика „Тајне простора“.....	13
2.3 Отворена изложба слика „Између земље и неба“.....	14
2.4 Одржана промоција књиге „Почуј ме сад!”.....	14

Манифестације одржане у Полимском музеју

2.5 Отворена колективна изложба удружења „Сликарски уранак” под називом „Радост се не заборавља”.....	15
2.6 Одржана промоција новеле „Мелем за успомене”.....	16
2.7 Отворена изложба слика „Фрагменти душе”.....	17
3. Програм заштите и очувања културних добара.....	18
<i>Извјештај о реализацији пројеката</i>	
3.1 Нови корак у заштити културне баштине Берана – завршени припремни радови и археолошка истраживања на Градицу.....	18
3.2 Одржан завршни прес пројекта „Хришћанска антика и турско купатило за културни туризам”.....	20
3.3 Ревизиона археолошка истраживања утврђења на Рибници (Тврђава Рибница).....	22
3.4 Наставак систематских археолошких истраживања на локалитету „Градина”, Општина Рожаје.....	26
4. Издавачка и културно-едукативна дјелатност.....	28
5. Инвестиционо одржавање.....	28
6. Финансијски извјештај за 2025. годину.....	29
7. Извјештај о јавним набавкама за 2025. годину.....	31
8. Оцјена стања постигнутих резултата	34
9. Програмска оријентација	37

УВОД

Јавна установа Полимски музеј Беране остварила је своје активности и задатке у 2025. години на основу Програма рада за 2025. годину, усвојеног на сједници Савјета ЈУ Полимски музеј Беране одржане 20. 02. 2024. год.

Основ за подношење Извјештаја садржан је у одредбама члана 32 Закона о култури („Сл. лист ЦГ“, бр. 49/08,16/11, 40/11 и 38/12), којима је предвиђено да су јавне и друштвене установе дужне да Скупштини, односно јединици локалне самоуправе, најмање једном годишње поднесу Извјештај о свом раду. Извјештај је урађен на основу Упутства о изради извјештаја о раду јавних служби чији је оснивач Општина Беране, бр. 01-018/20-2330 од 10.11.2020. године.

Циљ подношења извјештаја је информисање општине Беране и општинског органа управе, надлежног за послове културе, о степену реализације програмског садржаја по утврђеним роковима, поступању по мјерама и закључцима Оснивача, намјенском коришћењу средстава, давању оцјене стања у установи и предлагању мјера, односно програмске оријентације за наредни период.

Програм рада музеја остварен је преко следећих дјелатности: музејске, галеријске, заштите и истраживања културних добара, инвестиционог одржавања, издавачке и културно-едукативне дјелатности. Већину планираних активности Полимски музеј је успио и да реализује, док су на одређени број утицали и спољашњи фактори и финансијска ситуација, о чему ће више бити ријечи у даљем тексту.

ОРГАНИЗАЦИОНА И КАДРОВСКА СТРУКТУРА

Редни бр.	Организациона јединица	Радно мјесто	Број извршилаца
1.		Директор	1
2.		Помоћница директора	1
3.	Археолошко одјељење	Археолог	2
4.	Одјељење документације	Документариста (документациони савјетник) Документариста	2
		Информатичар	1
		Музејски педагог	1
5.	Одјељење стручне библиотеке музеја	Библиотекар	1
6.	Радна јединица за заштиту културних добара	Конзерватор (конзерваторски савјетник)	1
7.	Одјељење за правно-административне послове	Правни савјетник	1
8.	Одјељење за финансијско-рачуноводствене послове и послове јавних набавки	Шеф финансијских послова	1

		Шеф рачуноводства	1
9.	Помоћно техничко особље и радници на одржавању музеја	Музејски техничар	4
		Чистачица	1
		Домар	1
10.	Служба заштите лица и имовине	Заштитар	5
11.	Умјетничка галерија „Никола и Угљеша Поповић“	Организатор програма	1

ПРЕГЛЕД ФИЗИЧКИХ ПОКАЗАТЕЉА ПОСЛОВАЊА

Програм рада музеја остварен је преко следећих дјелатности: музејске, галеријске, заштите и истраживања културних добара, инвестиционог одржавања, издавачке и културно-едукативне дјелатности.

1 Музејска дјелатност

Када је у питању музејска дјелатност, Полимски музеј је у току 2025. године спровео одређени број активности које је предвидио Планом и програмом рада за 2025. годину:

1.1 Посјете музеју

02.04.2025. године, у оквиру радне посјете општини Беране, шеф Делегације Европске уније у Црној Гори, амбасадор Јохан Сатлер, посјетио је Полимски музеј, гдје га је дочекала директорица Полимског музеја и упознала са богатом историјом овог краја. Такође, Сатлер је посјетио и археолошки локалитет Тумбарице, чије је откривање помогла ЕУ.



Полимски музеј су у току 2025. године редовно посјећивале основне и средње школе, као и вртић, не само из општине Беране, већ и из сусједних општина. Такође, музеј су посјећивали и туристи и други посјетиоци Берана, као и учесници научних скупова. Укупан број посјетилаца музеју је око 2200.

1.2 Инвентарисање музејских предмета

Током 2025. године одређени број предмета је уписан у фонд Полимског музеја. Предмети су доспјели у музеј путем теренских истраживања, као и путем поклона музеју.

1.3 Одржан скуп посвећен завршници ИПА пројекта „Евокација и привлачење културног наслеђа - Хришћанска антика и турско купатило за културни туризам”

24.02.2025. године, Полимски музеј је реализовао скуп посвећен завршници ИПА пројекта „Евоцирање и атракција културног наслеђа - хришћанска антика и турско купатило за културни туризам”, који се бави развојем културног туризма и очувањем богатог наслеђа у Беранама. Скуп је отворила министарка културе и медија Тамара Вујовић и том приликом истакла да посебну вриједност овог пројекта чини археолошко налазиште Тумбарице у Беранама и обнова Турског купатила у Пећи, као и да ови локалитети, кроз савремене приступе интерпретацији баштине и повезивање са културним туризмом, могу постати важни центри за истраживање, едукацију и промоцију културне баштине. Казала је још и да Министарство културе и медија препознаје важну улогу Полимског музеја у очувању културне баштине и развоју културног туризма, а подршка ресора омогућила је реализацију бројних активности, укључујући археолошка истраживања, рестаурацију и конзервацију културних добара, као и организацију изложби и едукативних програма.



1.4 Одржан завршни прес пројекта „Хришћанска антика и турско купатило за културни туризам“

25.02.2025. у галерији Полимског музеја, одржан је завршни прес пројекта „Хришћанска антика и турско купатило за културни туризам“, реализован у сарадњи са НВО Маримангат из Пећи, а финансиран путем позива Црна Гора - Косово. Овај значајан пројекат, који је трајао 24 мјесеца, успешно је реализован у предвиђеном року, са свим планираним активностима спроведеним према плану.

На самом почетку пројекта спроведена је дигитализација постојећег стања локалитета, чиме је створен основ за даља истраживања и конзервацију. Археолошка истраживања, која су успјели, дала су изузетне резултате - откривена су три нова објекта и значајан број покретних налаза, који обогаћују наше разумијевање овог историјског периода. На темељу тих истраживања, спроведене су конзерваторске мјере на откривеним архитектонским остацима, чиме је омогућено њихово дугорочно очување и заштита.

Кроз реализацију овог пројекта, организована су и два међународна кампа, један у Беранама, а други у Пећи, у којима су учествовали студенти археологије, историје, конзервације и других сродних наука. Кампови су били прилика да студенти учествују у археолошким истраживањима, као и да се упознају са најновијим методама конзервације кроз радионице и предавања која су била организована у оквиру пројекта.

По завршетку свих радова, поново је извршена дигитализација терена, која ће бити од велике користи за даљу документацију, али и у сврху промоције и туризма. Ова дигитализација представља кључни алат за прецизно праћење локалитета и његово представљање јавности, посебно у туристичке сврхе.



1.5 Одржана kreativna радионица за дјецу и одрасле под називом - Заједно на Јасиковца: „Писма у камену“

02.08.2025. године, од 14 до 19 часова, на Јасиковцу, одржана је креативна радионица за дјецу и одрасле под називом Заједно на Јасиковца: „Писма у камену“, а у склопу манифестације „Беранско културно љето 2025“. Иницијаторка и реализаторка радионице је архитектица Милена Раичевић, са својим сарадницама, васпитачицом Јованом Супић и студенткињом Архитектонског факултета, Тијаном Димић. Организатор радионице је ЈУ Полимски музеј. Једна од бројних активности тог дана била је декодирање симбола архитекте Богдана Богдановића, чији је споменик „Слобода“ архитектонско остварење, затим и рад на великој макети Јасиковца, као и игра „Пронађи ме“ у којој су дјецa трагала за симболом са фотографије и друге. Радионица је завршена изложбом на којој је представљено све оно што су учесници радионице током дана осмислили и направили.



1.6 У оквиру пројекта *InclUSivE HERITAGE*, одржана радионица „Инклузивност музеја, културних локалитета и инклузивни туризам“

28.10.2025. године, у Полимском музеју у Беранама, одржана је тематска радионица под називом „Инклузивност музеја, културних локалитета и инклузивни туризам“, реализована у оквиру пројекта *InclUSivE HERITAGE - Sustainable Cultural Tourism in Hinterlands*. Пројекат се спроводи кроз програм прекограничне сарадње између Босне и Херцеговине и Црне Горе, уз финансијску подршку Европске уније. У име организатора, учеснике је поздравила директорица Полимског музеја, Виолета Фолић, док је документариста музеја Радуре Ненадовић представио циљеве и активности пројекта *InclUSivE HERITAGE*. Значајно учешће у одржавању радионице је имало НБУ *INVICTUS*. Водећи партнер на пројекту је управо Полимски музеј из Берана, док је партнерска институција Музеј Херцеговине из Требиња.

Радионица је била усмјерена ка кључним локалним актерима: запосленима у музеју, представницима Туристичке организације Беране и Бизнис центра Беране, организацијама особа са инвалидитетом (ОСИ), власницима етно села, као и другим заинтересованим грађанима. Учесници су дискутовали о значају инклузивности у свакодневном животу особа са инвалидитетом, потреби за институционалним искорацима, као и о изазовима и могућностима развоја инклузивног туризма. Посебан фокус био је на идентификацији постојећих препрека у културним институцијама Берана и проналажењу конкретних рјешења за њихово превазилажење. У практичном дијелу радионице, учесници су радили у групама на осмишљавању вишедневних туристичких тура по Беранама, са циљем да се локални садржаји представе на инклузиван и атрактиван начин. Током рада, анализирани су потенцијали града, као и препреке које је потребно системски адресирати. На крају радионице, свим учесницима су уручени сертификати о учешћу, чиме је симболично потврђена њихова посвећеност унапређењу инклузије у култури и туризму.





1.7 Полимски музеј је дио регионалног пројекта - Museum Open to All

Полимски музеј у Беранама је дио регионалног пројекта Museum Open to All , реализованог у партнерству са Културним центром Хомер, Савезом глувих и наглувих Србије и Савезом глувих и наглувих Албаније. У склопу овог пројекта, у децембру 2025. године у Полимском музеју, постављени су QR кодови, преко којих глуве и наглуве особе могу приступити видео материјалима на знаковном језику, док NFC таг омогућава особама са оштећењем вида приступ аудио садржају. Ове технологије чине музеј приступачнијим, омогућавајући свим посјетиоцима да равноправно добију информације и уживају у поставци. Пројекат је подржан од Western Balkans Fonda и доприноси развоју инклузивних и доступних културних простора у региону.



1.8 Одржана промоција првог водича за дјецу и едукативна радионица „Тајне музеја”

16.12.2025. године, у галерији Полимског музеја, одржана је промоција музејског водича за дјецу. Ово је прва публикација Полимског музеја, ове врсте, настала са циљем да се дјеца упознају са нашим богатим културним наслеђем. На промоцији су говориле: директорица Полимског музеја Виолета Фолић, испред установе као издавача, али и као рецензент музејског водича за дјецу, као и помоћница директорице Полимског музеја Јелена Бојовић, која је и ауторка водича за дјецу. Припрему за штампу водича радио је

Марко Цимбаљсвић, информатичар, а лектор и коректор је Радуде Ненадовић, документариста у Полимском музеју.

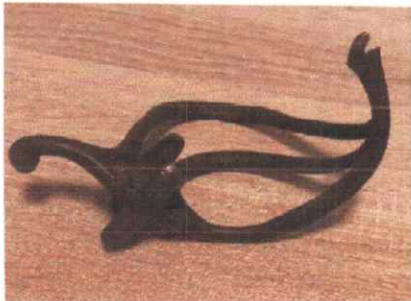
Исте вечери одржана је и двосатна едукативна радионица за дјецу основних школа „Тајне музеја“, која је била круна догађаја. Радионицу је осмислила и водила замјеница директорице Полимског музеја Јелена Бојовић, заједно са документаристом Полимског музеја, Радудем Ненадовићем. Дјеца су имала прилику да се из досадашње улоге посматрача трансформишу у активне истраживаче.

Кроз четири групе активности, нашли су се у улози археолога, конзерватора, моделара и дизајнера накита. Чињеница да је око 30 малишана активно учествовало у радионици, потврђује огромно интересовање најмлађих суграђана за културну баштину и оправдава иницијативу Полимског музеја. Интеракција је била на високом нивоу, а свако дијете је добило прилику да се изрази. Њихова радозналост, енергија и активно учешће, подстицај су да се убудуће у Полимском музеју организује још сличних дешавања, а све у циљу развијања свијести о значају очувања културне баштине. По завршетку радионице уприличена је свечана додјела диплома свим младим истраживачима.



1.9 Конзервација музејских предмета

Током 2025. године, Полимски музеј је конзервирао 65 предмета из збирки. Углавном се ради о предметима од метала (оружје, пушке, пиштољи, сабље), који су били у доста лошем стању. Урађено је њихово чишћење, рестаурација и премазани су заштитним слојем, како би се боље очували.



1.10 Планиране активности које нису спроведене

У 2025. години смо имали и активности које нисмо били у могућности да спроведемо из одређених разлога. У те активности спадају:

- Донешен је План и програм откупа музејских предмета, али сам откуп није рађен због лоше понуде, као и финансијске ситуације
- Планирано уређивање изложбеног простора није реализовано због недостатка финансијских средстава
- Није реализована изложба слика Миомира Миша Поповића, јер је Завичајни музеј из Прибоја одустао од реализације
- Није реализована изложба трансформерса Данила Балетића, јер је планирана да се реализује од средстава Министарства културе и медија Црне Горе, која нисмо добили. Исто важи и за изложбу „Ајкуле и раже Јадранског мора“, као и за изложбу модела Анастасије Мирановић и изложбу производа од епоксидне смоле
- Кроз Програм заштите и очувања културне баштине смо аплицирали за додјелу средстава за уређење Меморијалног комплекса Јасиковац, која нам нису одобрена и из тог разлога нисмо реализовали планирано

2 Галеријска дјелатност

Манифестације у организацији Полимског музеја

2.1 Поводом обиљежавања Међународне ноћи музеја отворена изложба „КУЛТУРА СВИМА“

23.05.2025. године, поводом обиљежавања Међународне ноћи музеја, чија је тема била „Будућност музеја у контексту друштва које се убрзано мијења“, у Полимском музеју отворена је изложба „КУЛТУРА СВИМА!“, која обједињује савремене технологије, инклузивни дизајн и богатство црногорске баштине. На отварању изложбе говорили су Божидар Денда, директор Библиотеке за слијепе Црне Горе, као и Виолета Фолић, директорица Полимског музеја.



2.2 Отворена изложба слика „Тајне простора“

01.07.2025. године, у галерији Полимског музеја, отворена изложба слика „Тајне простора“, ауторке Сабахете - Беке Масличих. Организатори изложбе су ЈУ Полимски музеј Беране и ЈУ Центар за културу Беране.

На отварању је говорила Тамара Кењић, директорица Центра за културу Беране, Виолета Фолић, директорица Полимског музеја, као и сама ауторка изложбе. Изложбу је отворио предсједник Општине Беране Ђоле Лутовац. У музичком дијелу наступила је Николина Добрашиновић, на гитари. Изложбом је званично почела манифестација „Беранско културно љето“.



2.3 Отворена изложба слика „Између земље и неба“

20.07.2025. године, у галерији Никола и Угљеша Поповић, отворена је изложба слика „Између земље и неба“, аутора Милорада - Пижа Јованчевића. Изложба обухвата слике које приказују динамичне призоре у покрету. А сам назив изложбе сугерише истраживање простора између стварног (земље) и апстрактног (неба), односно стања између свакодневице и узвишености, што може рефлектовати и унутрашње стање човјека у покрету, изазову и превазилажењу граница. На отварању изложбе говорили су: доцент доктор Марија Вешовић, Дарко Стојановић, генерални директор Директората за младе и сарадњу са НВО у Министарству спорта и младих, и Виолета Фолић, директорица Полимског музеја.



2.4 Одржана промоција књиге „Почуј ме сад!“

25.07.2025. године, у Српској кући, у оквиру манифестације „Беранско културно љето“, а у организацији Полимског музеја, одржана је промоција књиге „Почуј ме сад!“, аутора оца Предрага Поповића. На промоцији је, поред аутора, говорила Милосава Пауновић, потпредсједница Општине Беране. Уредник вечери био је јереј Небојша Миловановић.

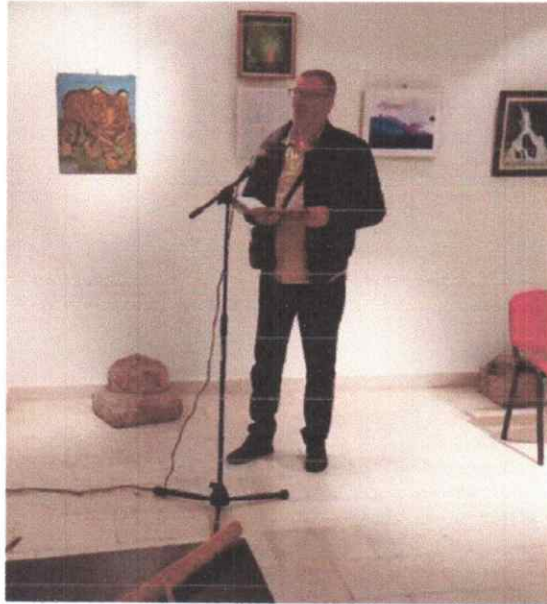


Манифестације одржане у Полимском музеју

2.5 Отворена колективна изложба удружења „Сликарски уранак“ под називом „Радост се не заборавља“

25.04.2025. године, у галерији Полимског музеја, отворена је колективна изложба удружења „Сликарски уранак“ под називом „Радост се не заборавља“. Поставку чине тридесетак слика рађених различитим сликарским техникама (уљем, акрилом, пастелом, комбинованом техником), цртачким техникама (угљен на папиру), скулптуре итд. На изложби су говорили пјесници Лексо Ракочевић и Ђорђе Драгојевић, а у музичком дијелу вечери је наступио Славко Драшковић. Изложбу је отворио академик Никола Ненезић, предсједник удружења „Сликарски уранак“.

Удружење „Сликарски уранак“ постоји 30 год. и броји 250 чланова у Црној Гори и окружењу. Основано је у Подгорици 1993 год. Чланови су се организовали из различитих сфера умјетности (сликари, пјесници, књижевници, музичари и глумци). У Сликарском уранку су чланови од Канаде до Аустралије, и годишње се организује од 20 до 25 колективних изложби што у Црној Гори и иностранству.



2.6 Одржана промоција новеле „Мелем за успомене“

27.04.2025. у галерији „Никола и Угљеша Поповић“, одржана је промоција новеле „Мелем за успомене“, аутора Марка Вулевића. Промоцијом је почело IV издање Артс Фестивал Беране, под покровитељством Општине Беране, Центра за културу, Полимског музеја и Хотела Беране. На промоцији је, поред аутора, говорила потпредсједница Општине Беране Милосава Пауновић, која је званично отворила фестивал, као и умјетничка организаторка фестивала Нађа Дабетић Рогановић.



2.7 Отворена изложба слика „Фрагменти душе“

29.04.2025. године, у галерији „Никола и Угљеша Поповић“, отворена је изложба слика „Фрагменти душе“, ауторке Емилије Спалевић. Изложба се одржала у склопу IV издања Артс Фестивала Беране, под покровитељством Општине Беране, Центра за културу, Полимског музеја и Хотела Беране. Умјетничка организаторка фестивала је Нађа Дабетић Рогановић. Изложбу је отворила помоћница директорице Полимског музеја, Јелена Бојовић.

Изложба „Фрагменти душе“ је за ауторку покушај да споји спољашње и унутрашње - друштвено и лично. Да кроз визуелни медиј проговори о стањима која сви познајемо, али о којима ријетко отворено говоримо: стрепња, усамљеност, конфузија, унутрашњи конфликт, али и тишина након свега.



3 Програм заштите и очувања културних добара

ИЗВЈЕШТАЈ

О РЕАЛИЗАЦИЈИ ПРОЈЕКТА

Када су у питању пројекти везани за археолошка и конзерваторска истраживања, Полимски музеј је током 2025. реализовао два пројекта. Кроз Програм заштите и очувања културне баштине за 2025. годину, реализовали смо следеће пројекте: 1. *Ревизиона археолошка истраживања утврђења на Рибници (Тврђава Рибница)*; 2. *Наставак систематских археолошких истраживања на локалитету „Градина“, Општина Рожаје.*

Из европских фондова, кроз програм прекограничне сарадње ИПА 3 реализујемо пројекат под називом *"InclUSivE HERITAGE – Sustainable Cultural Tourism in Hinterlands"*. Кроз програм ИПА 2, Полимски музеј реализује наставак истраживања на локалитету Тумбарице, пројекат под називом *"Evocation and Attraction of Cultural Heritage - Christian Antiquity and Turkish Bath for Cultural Tourism"*.

3.1 Нови корак у заштити културне баштине Берана – завршени припремни радови и археолошка истраживања на Градцу

На археолошком локалитету Градац, у насељу Будимља, општина Беране, успјешно су завршени припремни радови у оквиру пројекта *"InclUSivE HERITAGE – Sustainable Cultural Tourism in Hinterlands"*, који се реализује кроз Програм прекограничне сарадње Босна и Херцеговина – Црна Гора, уз финансијску подршку Европске уније. Носилац пројекта је Полимски музеј из Берана, а партнер на пројекту је Музеј Херцеговине из Требиња.

Током претходних седмица спроведено је темељно чишћење терена и уклањање растиња, чиме су створени услови за даља археолошка истраживања и конзерваторске активности. Посебно је значајан завршетак ископавања у сектору II, гдје је истражено 28 метара фортификационог бедема. Ови радови омогућили су бољи увид у слојевиту историју Градца и открили нове податке од значаја за научну и стручну јавност.

Радови на Градцу су започети у децембру 2025. године, а у наредном периоду планирано је спровођење активности одржавања, конзерваторских радова на архитектонским остацима, њихова консолидација и санација, као и туристичко опремање локалитета кроз постављање информативних табли и изградњу панорамске платформе. Посебна пажња биће посвећена очувању аутентичности локалитета и унапређењу његове

презентације, са циљем да Градац постане препознатљива дестинација културног туризма у Беранама.

Паралелно са овим активностима, партнерска институција – Музеј Херцеговине из Требиња – започиње радове на заштити и валоризацији културног добра Босне и Херцеговине, средњовјековне тврђаве Мичевац код Требиња. Тиме се кроз заједнички пројекат доприноси очувању и промоцији значајних локалитета са обје стране границе, јачању културних веза и развоју одрживог културног туризма у прекограничном подручју.

Пројекат "InclUSivE HERITAGE – Sustainable Cultural Tourism in Hinterlands" има за циљ очување и промоцију културне баштине у руралним подручјима, унапређење приступачности и јачање туристичке понуде кроз одрживо управљање и валоризацију локалитета од посебног значаја.

Полимски музеј, у сарадњи са Музејом Херцеговине из Требиња и стручним тимовима, наставља са реализацијом пројекта, посвећен очувању и промоцији Градца као вриједног сегмента културне баштине и простора од посебног значаја за локалну заједницу и ширу јавност.



3.2 Одржан завршни прес пројекта „Хришћанска антика и турско купатило за културни туризам“



24. фебруара, у галерији Полимског музеја, одржан је завршни прес пројекта „Хришћанска антика и турско купатило за културни туризам“, реализован у сарадњи са НВО Маримангат из Пећи, а финансиран путем позива Црна Гора – Косово. Овај значајан пројекат, који је трајао 24 месеца, успешно је реализован у предвиђеном року, са свим планираним активностима спроведеним према плану.

Општина Беране је откупила земљиште на којем се налази локалитет Тумбарице, крајем 2025. године, одлуком Скупштине Општине Беране. Предметна непокретност прибављена је по цијени од 3,50 € по м², што за укупну површину од 20965 м² износи 73.377,50 €. Вриједност непокретности је утврђена налазом и мишљењем судског вјештака пољопривредне струке. Откупом овог земљишта, испунили смо један од услова који је европска делегација тражила, како би отворили могућности за нова улагања у овај локалитет.

Такође, Општина Беране је асфалтирала прилаз локалитету, у дужини од 600 метара, чиме је испуњен још један захтјев европске комисије, а то је уједно и допринијело лакшој доступности самог локалитета.

На самом почетку пројекта спроведена је дигитализација постојећег стања локалитета, чиме је створен основ за даља истраживања и конзервацију. Археолошка истраживања, која су услиједила, дала су изузетне резултате – откривена су три нова објекта и значајан број покретних налаза, који обогаћују наше разумијевање овог историјског периода. На темељу тих истраживања, спроведене су конзерваторске мјере на откривеним архитектонским остацима, чиме је омогућено њихово дугорочно очување и заштита.



Кроз реализацију овог пројекта, организована су и два међународна кампа, један у Беранама, а други у Пећи, у којима су учествовали студенти археологије, историје, конзервације и других сродних наука. Кампови су били прилика да студенти учествују у археолошким истраживањима, као и да се упознају са најновијим методама конзервације кроз радионице и предавања која су била организована у оквиру пројекта.

По завршетку свих радова, поново је извршена дигитализација терена, која ће бити од велике користи за даљу документацију, али и у сврху промоције и туризма. Ова дигитализација представља кључни алат за прецизно праћење локалитета и његово представљање јавности, посебно у туристичке сврхе.

Завршна конференција пројекта, која је претходно одржана у хотелу Беране, окупила је представнике из различитих институција, чиме је додатно истакнута важност овог пројекта, не само за општину Беране, већ и шире. На конференцији су били присутни министрка културе Тамара Вујовић, државни секретар Министарства екологије, одрживог развоја и развоја севера Зоран Дабетић, директорка Директората за баштину Добрила Влаховић, као и многи други представници релевантних институција. Њихово присуство на конференцији показало је колико је овај пројекат значајан за очување културног наслеђа и унапређење културног туризма.



Директорица Полимског музеја Виолета Фолић, и археолог Владо Лутовац, који је говорио о археолошком локалитету Тумбарице, изложили су детаље о постигнутим резултатима и значају откривених објеката и налаза. Све активности овог пројекта допринеле су јачању културног идентитета региона и његовој промоцији као важног туристичког одређишта.

Овај пројекат не само да је унаприједио заштиту културног наслеђа, већ и поставио темеље за његову даљу валоризацију у туристичке сврхе, чиме се доприноси развоју културног туризма.

Поред представника медија, на пресу су присуствовали и потпредсједница Општине Беране Мирослава Пауновић, представници Општине Беране и Туристичке организације Беране.

3.3 Ревизиона археолошка истраживања утврђења на Рибници (Тврђава Рибница)



Ревизиона археолошка истраживања су спроведена у периоду од 10.10. до 21.10.2025. године. Управа за заштиту културних добара Црне Горе, Рјешењем бр.: УП/И-03-041/25-429/4, од 31. 10. 2025. године, одобрила је предметна истраживања.

Архитектонски остаци псеудо куле

На око 18,70 м од петоугаоне куле ка југу, бедеми се леме и формирају једну псеудо кулу, готово троугаоног облика. Да би истражили овај простор машински је уклоњен асфалт и његова подлога у дужини цијеле псеудо куле. Прије пробијања пута и постављања асфалта који води до металне сцене, 1963. године, вршена су археолошка истраживања о чему свједочи фотографија и налаз једне римске сполије.

У самом унутрашњем углу псеудо куле на око 1,15 м дубине у односу на њено круниште, нађен је један довратник са дијелом гвоздене багламе, рађен од дијела римске плоче са натписом. Ова сполија је тамном бојом обиљежена бројем 44.

На овом дијелу бедема откривене су темељне стопе на мјесту гдје се бедеми леме и формирају псеудо кулу. На основу рецентног шута којим је кула затрпана, поуздано можемо тврдити да је тада, дјелимично откривена конструкција колектора отпадних вода. То се јасно види на ситуационом плану на којем је назначена темељна стопа источног бедемског зида, на мјесту гдје се он ломи у псеудо кулу. Пружила се јединствена прилика да се овај колектор систематски истражи. На овом простору отворена је једна испитна сонда, која је паралелна са правцем пружања бедема на источној страни. Сонда је дуга 7 и широка 5 метара, а својим габаритом обухвата бедемски зид истуреног дијела псеудо куле и прелази преко спољашњег платна бедема. На овај начин обухваћена је укупна конструкција колектора.

Слој непосредно изнад конструкције колектора, просјечне дебљине од 30 цм, чини мрка и пепељаста земља са ситним фрагментима угљена и животињским костима, без другог покретног археолошког материјала. Сама конструкција колектора је сасвим јасна. Темелни испусти бедема, на источној (1,20 м) и западној страни (1,10 м), повезани су једним зидом, дугим око 5 метара. Овај зид директно лежи на стерилној здравици (шљунковитој бречи окер боје). Зид је рађен од неправилних блокова ређаних без икаквог реда, заливен кречним малтером са крупнијим рјечним агрегатом. Од овог зида ка унутрашњем дијелу псеудо куле ређани су камени блокови и плоче, различитих величина, заливени у малтерном ливу. На овај начин формирана је платформа која је, од ободног

каменог вијенца, укошена ка унутрашњости псеудо куле. Платформа је готово у потпуности очувана дуж западног зида псеудо куле и нагнута је под углом од око 10°. На мјесту споја источног и западног зида псеудо куле налази се јама правилног кружног облика, пречника од око 1,40 м и дубине од око 1,45 м.

Са сигурношћу можемо претпоставити да је колектор формиран за прихватање кишнице са дијела бедема између петоугаоне куле на источној и округле куле која се налази на западној страни великог бедемског зида. Петоугаона кула и она кружна биле су покривене ради сакупљања кишнице у цистијернама које се налазе у њима. Преостали простор бедема (приближне дужине од око 30 метара) има откривену шетницу и зупчасти грудобран и зиданом заштитом шетнице и на унутрашњој страни. Пошто се ради о великој површини на којој је сакупљана кишница, морао је бити уграђен систем за њено брзо уклањање да не би дошло до оштећења зидова. Овај проблем је ријешен системом каналица који се на псеудо кули завршавају барбакама из којих се вода слива у велики колектор. Ова отпадна вода садржавала је велику концентрацију калцијум карбоната (креча из малтерних спојница) који је временом сужавао отпадну јаму формирањем укошених наслага бигра или сиге. Ове насlage постепено су сужавале обим формираног колектора. У тренутку када јама није вршила своју функцију, ближе ободном зиду пробијен је слој камена и малтера до нивоа водопрпусног слоја камене брече.

По свој прилици овај колектор није служио само за прихватање воде са бедема, већ је служио за одлагање отпада. Јама је била испуњена сивом пепељастом земљом са мноштвом животињских костију и фрагментима керамичких и бронзаних посуда.

Ради прецизнијег хронолошког одређивања времена подизања и коришћења овог колектора, бунар је пражњен по откопним слојевима, у три издвојена нивоа.

Најмлађем откопном слоју, просјечне дубине од око 40 цм, припадају налази једне фино сликане здјеле која припада италијанској продукцији и вјероватно је доспјела трговином са приморјем, било преко Улциња или Котора. У истом нивоу нађени су фрагменти црепуља и један фрагмент турске луле.

У слоју испуне јаме, до дубине 0,90 м, нађени су фрагменти кухињске керамике локалне производње, лонци и фрагменти црепуља за печење хлеба. На овој дубини, готово у истом нивоу нађена је једна керамичка здјела на стопи, са унутрашње стране глеђосана зеленом бојом. Поред тога нађена је перфорирана здјела на стопи рађена од тањег бакарног лима и један левкасти поклопац неког суда.

Овај ниво јаме датује налаз биконичне здјеле са готово вертикалним вратом и наглашеним ребром на прелазу из горњег у доњи конус. Горњи конус благо наребрен. Унутрашњост здјеле, као и дио горњег конуса, превучен је монохромном зеленом глеђи. Прелиминарно датовање ових налаза је XV XVI вијек.

У трећем нивоу испуне, до дубине од око 1,25 м, углавном су фрагменти кухињских лонаца, мрке боје и грубе фактуре. Поред тога нађени су фрагменти бокала или лонаца рађених од добро пречишћене земље fine фактуре, окер боје печења. Поједини фрагменти били су чврсто везани и прекривени формираним калцинатом дуж бочних страна јаме. Поуздано можемо рећи да се ради о посудама локалне производње која припада XV вијеку.

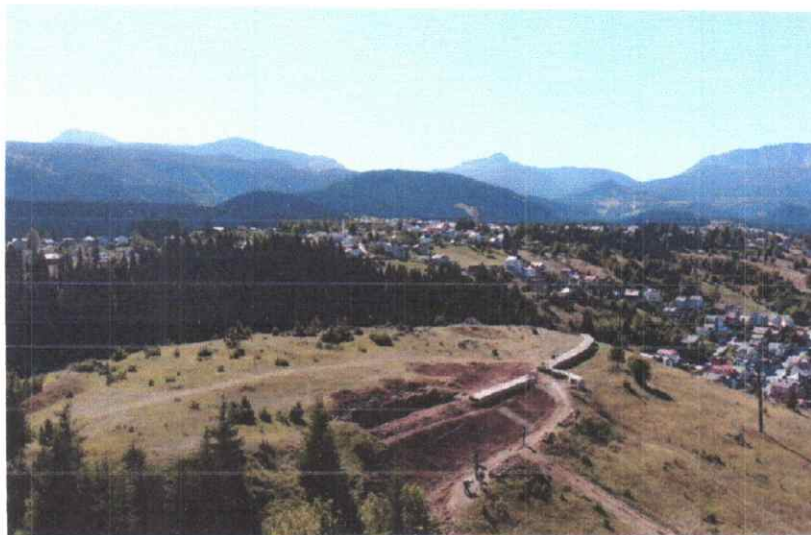
Спроведеним археолошким истраживањима стечени су сви услови да се приступи снимању и изради пројекта конзервације југоисточног бедемског зида и дијела објеката који се пружају са унутрашње стране.



Орто пројекција са јасно видљивом зоном ревизионих археолошких истраживања



3.4 Наставак систематских археолошких истраживања на локалитету „Градина” Општина Рожаје



На основу Рјешења Управе за заштиту културних добара Црне Горе, бр.: УП/И-03-041/25-395/2 од 11.09. 2025.године, Полимски музеј у Беранама наставио је Систематска археолошка истраживања позноантичког утврђења које се налази на локалитету „Градина“ у Рожајама.

У периоду од 08.09. до 03.10. 2025. године, истраживања су спроведена на површини од око 128 м².

Прва систематска археолошка истраживања започета су 2015. године, а са мањим прекидима трају све до 2024.године.

У овој истраживачкој кампањи (планираној за 2024. годину) настављена су систематска археолошка истраживања са циљем да се настави праћење бедемског зида ка истоку и истражи унутрашњост утврђења дуж откривеног бедемског зида.

На овом правцу истраживања, још у претходном периоду, констатовали смо да се правцем пружања бедема налазе инсталације ровова подигнутих у Другом свјетском рату. За градњу страница рова коришћен је камен који је био саставни дио некадашњег бедемског зида. Овај ров се пружао линијом квадрата “а” од 17 до 21, а очигледно да наставља ободом брда готово до самих стијена на источној страни.

Унутрашњост утврђења, дуж бедемског зида, истраживана је по откопним слојевима, просјечне дебљине од 25 цм. Радило се на пражњењу некадашњег рова испуњеног каменом, без покретног археолошког материјала.

Откривени бедемски зид је очуван у доста лошем стању, готово у темељној зони, ширине од 1,60 до 1,80 метара. Најбоље је очуван у кв.: а17 и а18, до висине од 2 реда камених блокова. На преосталом дијелу сачуван је у траговима. Бедем је откривен у дужини од око 18 метара.

Са спољашње стране бедемског зида откривена је првобитна шарпа терена са мноштвом камена и малтерне ризле. Маса зида није детаљно откривена, јер је очигледно да се ради о темељној зони коју треба детаљно очистити тек кад се обезбиједи средства за спровођење конзерваторских мјера.



Терен после археолошких истраживања

По спроведеним археолошким истраживањима приступили смо уређењу терена, од полукружне куле све до краја новооткривеног бедемског зида. На простору од око 350 м² извршена је нивелација набацивањем слоја земље, док је камени материјал сложен изнад и испод бедема за будуће спровођење конзерваторских мјера.

У овој кампањи истраживања није било покретног археолошког материјала.

4 Издавачка и културно-едукативна дјелатност

У 2025. години, Полимски музеј је био организатор неколико изложби, радионица и других културних дешавања. Сва дешавања су пратили израда каталога, плаката и позивница. Израђени су плакати и позивнице за промоцију новеле „Мелем за успомене“, аутора Марка Вулевића, промоцију књиге „Почуј ме сад“, оца Предрага Поповића, промоцију првог водича за дјецу и радионицу за дјецу, као и за колективну изложбу удружења „Сликарски уранак“ под називом „Радост се не заборавља“, изложбу слика „Фрагменти душе“, ауторке Емилије Спалевић, изложбу слика „Између земље и неба“, аутора Милорада - Пижа Јованчевића, изложбу слика „Тајне простора“, ауторке Сабахете - Беке Масличих. За изложбу Сабахете - Беке Масличих израђен је и каталог. Такође, израђен је и први музејски водич Полимског музеја, који је намијењен дјецци основних школа, као и едукативни материјал за потребе радионице за дјецу основних школа.

5 Инвестиционо одржавање

Током 2025. године уређен је депо у поткровљу зграде, са намјенским витринама за смјештај музејских предмета.

Куповина стаза и фарбање витрина у изложбеном простору нису урађени због промијењених планова у вези уређења читавог простора, што ће даље зависити од финансијске ситуације.



6 Финансијски извјештај за 2025. годину ЈУ Полимски музеј Беране

Приходи за 2025. годину

Општина Беране	379.920,00
Пренос средстава из претходне године	2.492,32
Приходи од услуга стручне помоћи и издавања простора	3.241,00
Приходи од Министарства културе и медија	9.000,00
Укупно :	394.653,32

Расходи за 2025. годину

Нето зараде за 2025. годину	249.331,94
Трошкови по основу уговора о дјелу са доприносима	13.052,72
Трошкови накнада члановима Савјета	198,00
Трошкови одобрене помоћи по захтјеву	1.800,00
Остале накнаде запосленим (отпремнине и др.)	7.467,93
Трошкови за утрошену електричну енергију	2.920,40
Трошкови за воду и комуналне услуге	1.566,09
Трошкови телекомуникационих услуга	1.250,83
Трошкови канцеларијских материјала	1.688,53
Трошкови израде намјештаја	8.363,80
Трошкови штампања, рекламе и пропаганде	1.296,43
Трошкови репрезентације у земљи (коктели, ноћења)	4.405,95
Трошкови службених путовања у земљи и иностранству	2.896,90
Остали трошкови (трошкови алата и инвентара, трошкови материјала за одржавање хигијене...)	4.660,46
Трошкови платног промета у земљи	1.010,25
Трошкови техничке заштите	907,53
Трошкови осигурања радника	1.235,53
Трошкови доприноса и обавеза за запослене раднике	80.919,79
Трошкови слања поште	175,82
Пренос на жиро рачун у 2026. годину	9.504,42
Укупно :	394.653,32

Неизмирене обавезе из претходног периода

Обавезе нето зарада и пореза и доприноса на зараде	509.000,00
Дуг према Одбору за градњу Саборног Храма Св. Симеона Мироточивог	15.000,00
Укупно :	524.000,00

**ПРОЈЕКТИ ФИНАНСИРАНИ ОД СТРАНЕ МИНИСТАРСТВА КУЛТУРЕ И МЕДИЈА ЦРНЕ ГОРЕ,
ОПШТИНЕ РОЖАЈЕ И ФИРМЕ ПАТЕН СТУДИО ДОО**

	Назив пројекта	Одобрено	Уплаћено	Утрошено	Остало	Завршен пројекат ДА/НЕ
1.	Систематска археолошка истраживања на локалитету Градац Будимља	9.000,00	9.000,00	0	9.000,00	НЕ
2.	Ревизиона археолошка истраживања војног утврђења Тврђаве Рибница, општина Подгорица	15.000,00	15.000,00	14.954,76	45,24	ДА
3.	Археолошка истраживања, заштита архитектонских остатака на античком локалитету „Тумбарице“, општина Беране	1000,00	1000,00	960.91	39,00	ДА
4.	Наставак систематског археолошког истраживања античког утврђења на Градини са превентивним мјерама заштите, општина Рожаје	8.000,00	8.000,00	7.999,64	0,36	ДА
	УКУПНО :	33.000,00	33.000,00	23.915,28	9.084,72	

7 Извјештај о јавним набавкама - ЈУ Полимски музеј Беране

ЈУ Полимски музеј Беране је сачинио План јавних набавки у року који је дефинисан Законом о јавним набавкама и исти је објављен на порталу јавних набавки. Савјет установе је дао Сагласност на предложени план.

У току 2025. године, ЈУ Полимски музеј Беране је спроводила поступке једноставних набавки, уз прихватање предрачуна/профактуре, фискалног рачуна или уговора у зависности од врсте предмета набавке.

Преглед спроведених набавки по Плану

Назив наруџица	JU POLIMSKI MUZEJ BERANE
Мјесто	Podgorica
PIB	02054921
Шифра дјелатности	9102
Период за који се садржава извјештај (datum izvršene nabavke)	od 01.01.2025 do 31.12.2025

R.B.	Vrsta predmeta	Opis predmeta	Broj prijavljenih ponuda	Ugovorena vrijednost nabavke (sa PDV-om)	Datum izvršene nabavke	Datum uvoza	Datum posljednje izmjene	Naiv i PIB (izabranih ponuđača)
1	Usluge	usluge restorana, hotela	1	563,00 EUR	14.01.2025	11.07.2025	11.07.2025	"Bukic International" DOO (08507085)
2	Usluge	police za odlaganje muzejskih predmeta	1	701,80 EUR	21.01.2025	11.07.2025	11.07.2025	Vukin siri, doo Berane (08155604)
3	Robe	razne potrošnine	1	67,60 EUR	29.01.2025	11.07.2025	11.07.2025	Tehnimax (0240781)
4	Robe	svjedice za ekspozite	1	121,00 EUR	29.01.2025	11.07.2025	11.07.2025	DOO VUKOŠEVIĆ (08158555)
5	Robe	kancelarijski materijal	1	112,20 EUR	03.02.2025	11.07.2025	11.07.2025	"STYL - COMPANY" D.O.O. BERANE (02721246)
6	Usluge	usluge hotela, restorana	1	117,40 EUR	04.02.2025	11.07.2025	11.07.2025	"Bukic International" DOO (08507085)
7	Usluge	usluge stampanja promotivnog materijala	1	10,00 EUR	06.02.2025	11.07.2025	11.07.2025	FOTO COLOR SZR, Sejo Ješarović, Berane
8	Robe	razne potrošnine	1	101,40 EUR	10.02.2025	11.07.2025	11.07.2025	Tehnimax (0240481)
9	Robe	kancelarijski materijal	1	240,50 EUR	14.02.2025	11.07.2025	11.07.2025	"STYL - COMPANY" D.O.O. BERANE (02721246)
10	Robe	razne potrošnine	1	36,84 EUR	18.02.2025	11.07.2025	11.07.2025	AUDIO DREAM D.O.O., PODGORICA (02727862)
11	Robe	kancelarijski materijal	1	108,18 EUR	19.02.2025	11.07.2025	11.07.2025	Multicom Retail doo (02759595)
12	Robe	kancelarijski materijal	1	221,30 EUR	27.02.2025	11.07.2025	11.07.2025	"STYL - COMPANY" D.O.O. BERANE (02721246)
13	Robe	kompjuterska oprema	1	566,18 EUR	06.03.2025	11.07.2025	11.07.2025	PC Planet doo (02949193)
14	Robe	razne potrošnine	1	77,48 EUR	06.03.2025	11.07.2025	11.07.2025	Društvo za promet, proizvodnju i usluge "Okov" doo, Podgorica (02226782)
15	Robe	razne potrošnine	1	28,87 EUR	10.03.2025	11.07.2025	11.07.2025	Društvo za promet, proizvodnju i usluge "Okov" doo, Podgorica (02226782)
16	Usluge	stampanje promotivnog materijala	1	20,52 EUR	11.03.2025	11.07.2025	11.07.2025	str progres (0406970270019)
17	Usluge	stampanje promotivnog materijala	1	84,70 EUR	11.03.2025	11.07.2025	11.07.2025	Fin-Ing d.o.o. Podgorica (02751194)
18	Usluge	stampanje promotivnog materijala	1	35,94 EUR	13.03.2025	11.07.2025	11.07.2025	Nike Digital doo (02628597)
19	Robe	razne potrošnine	1	4,96 EUR	13.03.2025	11.07.2025	11.07.2025	Društvo za promet, proizvodnju i usluge "Okov" doo, Podgorica (02226782)
20	Robe	razne potrošnine	1	644,77 EUR	14.03.2025	11.07.2025	11.07.2025	Društvo za promet, proizvodnju i usluge "Okov" doo, Podgorica (02226782)
21	Robe	kancelarijski materijal	1	14,98 EUR	17.03.2025	11.07.2025	11.07.2025	Data Centar d.o.o (03007260)

Izveštaj generisan 18.03.2025 12:35

22	Robe	alati i razne potrepštine	1	80,63 EUR	20.08.2025	11.07.2025	11.07.2025	TRGOVAČKO DRUŠTVO SA OGRANIČENOM ODGOVORNOSĆU "DANLAB" D.O.O. PODGORICA (02352397)
23	Robe	razni potrepštine	1	30,00 EUR	22.03.2025	11.07.2025	11.07.2025	Foto Grbović (03118614)
24	Robe	kompiuterska oprema	1	126,92 EUR	07.04.2025	11.07.2025	11.07.2025	beta Centar d.o.o (03007268)
25	Usluge	štampanje brošura i promotivnog materijala	1	121,80 EUR	07.04.2025	11.07.2025	11.07.2025	"STYL - COMPANY" D.O.O. BERANE (02722216)
26	Usluge	usluge hotela, restorana, prodavnica	1	140,25 EUR	14.04.2025	11.07.2025	11.07.2025	D.o.o. za proizvodnju, promet i usluge "Merik komerc" (02131668)
27	Usluge	usluge štamparija	1	14,50 EUR	14.04.2025	11.07.2025	11.07.2025	str progres (0406970270019)
28	Usluge	usluge restorana, hotela, prodavnica	1	162,11 EUR	14.04.2025	11.07.2025	11.07.2025	D.o.o. za proizvodnju, promet i usluge "Merik komerc" (02131668)
29	Usluge	usluge štamparija	1	12,10 EUR	29.04.2025	11.07.2025	11.07.2025	Monte Min doo (03227936)
30	Robe	kancelarijski materijal	1	73,40 EUR	15.05.2025	11.07.2025	11.07.2025	str progres (0406970270019)
31	Usluge	razne potrepštine	1	20,00 EUR	17.05.2025	11.07.2025	11.07.2025	Kamešija d.o.o (032964023)
32	Usluge	usluge restorana, hotela, prodavnica	1	265,90 EUR	17.05.2025	11.07.2025	11.07.2025	"Dukic International" DOO (03507033)
33	Robe	sredstva za higijenu	1	46,09 EUR	29.05.2025	11.07.2025	11.07.2025	KUČA HEMJE DOO (02363933)
34	Robe	klima uređaji	1	2.955,76 EUR	11.06.2025	11.07.2025	11.07.2025	DESETKA BERANE doo Berane (02654425)
35	Robe	klima uređaji	1	2.955,79 EUR	11.06.2025	24.01.2026	24.01.2026	DESETKA BERANE doo Berane (02654425)
36	Robe	alati i razne potrepštine	1	111,32 EUR	12.06.2025	11.07.2025	11.07.2025	TRGOVAČKO DRUŠTVO SA OGRANIČENOM ODGOVORNOSĆU "DANLAB" D.O.O. PODGORICA (02352397)
37	Usluge	usluge hotela, restorana, prodavnica	1	137,52 EUR	13.06.2025	11.07.2025	11.07.2025	D.o.o. za proizvodnju, promet i usluge "Merik komerc" (02131668)
38	Robe	kancelarijski materijal	1	38,87 EUR	18.06.2025	11.07.2025	11.07.2025	D.O.O. "E-COMMERCE SOLUTIONS PLUS" (03427404)
39	Robe	kancelarijski materijal	1	156,00 EUR	15.06.2025	11.07.2025	11.07.2025	"STYL - COMPANY" D.O.O. BERANE (02722216)
40	Robe	sredstva za higijenu	1	24,05 EUR	19.06.2025	11.07.2025	11.07.2025	KUČA HEMJE DOO (02363933)
41	Robe	štampanje promotivnog materijala	1	13,66 EUR	26.06.2025	11.07.2025	11.07.2025	str progres (0406970270019)
42	Usluge	usluge restorana	1	360,50 EUR	01.07.2025	24.01.2026	24.01.2026	D.RUŠTVO SA OGRANIČENOM ODGOVORNOSĆU ZA PROIZVODNJU, PROMET I USLUGE ELITEMONTENEGRO - BERANE (03037177)
43	Robe	kancelarijski materijal	1	96,77 EUR	08.07.2025	24.01.2026	24.01.2026	inijara progres (0405970270019)
44	Usluge	usluge restorana	1	4,70 EUR	11.07.2025	24.01.2026	24.01.2026	studio 1985 (03498778)
45	Robe	usluge prodavnice	1	170,91 EUR	11.07.2025	24.01.2026	24.01.2026	D.o.o. za proizvodnju, promet i usluge "Merik komerc" (02131668)
46	Usluge	usluge štamparija	1	20,00 EUR	17.07.2025	24.01.2026	24.01.2026	FOTO COLOR ŠZR, Sejo Jašarić, Berane
47	Usluge	usluge restorana	1	13,90 EUR	18.07.2025	24.01.2026	24.01.2026	studio 1985 (03498778)
48	Usluge	štampanje kataloga, brošura	1	239,00 EUR	18.07.2025	24.01.2026	24.01.2026	Foto color- Sead Jašarević (09059692700196)

izvještaj generisan 18.03.2026 12:36

49	Usluge	usluge štamparija	1	300,00 EUR	28.07.2025	24.01.2026	24.01.2026	Foto color- Sead Jašarević (09059692700196)
50	Usluge	usluge restorana, hotela	1	487,60 EUR	20.07.2025	24.01.2026	24.01.2026	Žeduk doo Hotel Berane (03180475)
51	Robe	kancelarijski materijal	1	25,80 EUR	24.07.2025	24.01.2026	24.01.2026	str progres (0406970270019)
52	Usluge	usluge hotela	1	897,00 EUR	26.07.2025	24.01.2026	24.01.2026	Žeduk doo Hotel Berane (03180475)
53	Usluge	usluge restorana	1	51,10 EUR	30.07.2025	24.01.2026	24.01.2026	studio 1985 (03498778)
54	Usluge	usluge restorana	1	14,90 EUR	30.07.2025	24.01.2026	24.01.2026	studio 1985 (03498778)
55	Usluge	usluge restorana	1	44,40 EUR	01.08.2025	24.01.2026	24.01.2026	studio 1985 (03498778)
56	Usluge	usluge restorana	1	425,50 EUR	07.08.2025	24.01.2026	24.01.2026	DOO "KARAMELA" MARKET KARAMELA (02948261)
57	Usluge	usluge restorana	1	242,00 EUR	07.08.2025	24.01.2026	24.01.2026	DOO "KARAMELA" MARKET KARAMELA (02948261)
58	Usluge	usluge štamparija	1	5,00 EUR	07.08.2025	24.01.2026	24.01.2026	FOTO COLOR ŠZR, Sejo Jašarić, Berane
59	Usluge	usluge štamparija	1	10,00 EUR	11.08.2025	24.01.2026	24.01.2026	FOTO COLOR ŠZR, Sejo Jašarić, Berane (09059692700196)
60	Usluge	konverzacija i restauracija-razne usluge	1	1.500,00 EUR	19.08.2025	28.01.2026	28.01.2026	Božidar Đukanović
61	Usluge	razne usluge izrade elaborata	1	1.482,00 EUR	26.08.2025	24.01.2026	24.01.2026	SAMI INŽENJERING (0206208E)
62	Robe	sredstva za higijenu	1	50,73 EUR	27.08.2025	24.01.2026	24.01.2026	KUČA HEMJE DOO (02363933)
63	Robe	kancelarijski materijal	1	136,00 EUR	27.08.2025	24.01.2026	24.01.2026	"STYL - COMPANY" D.O.O. BERANE (02722216)
64	Robe	kancelarijski materijal	1	66,00 EUR	01.09.2025	24.01.2026	24.01.2026	str progres (0406970270019)
65	Usluge	usluge proizvodnje	1	316,84 EUR	05.09.2025	24.01.2026	24.01.2026	D.o.o. za proizvodnju, promet i usluge "Merik komerc" (02131668)
66	Usluge	usluge izrade kataloga	1	130,68 EUR	10.09.2025	24.01.2026	24.01.2026	AP Print doo (02416786)
67	Usluge	usluge izrade kataloga	1	387,30 EUR	10.09.2025	24.01.2026	24.01.2026	AP Print doo (02416786)
68	Usluge	usluge izrade kataloga, brošura	1	48,40 EUR	10.09.2025	24.01.2026	24.01.2026	AP Print doo (02416786)
69	Robe	sredstva za higijenu	1	42,24 EUR	15.09.2025	24.01.2026	24.01.2026	KUČA HEMJE DOO (02363933)
70	Robe	kancelarijski materijal	1	118,50 EUR	24.09.2025	24.01.2026	24.01.2026	"STYL - COMPANY" D.O.O. BERANE (02722216)
71	Usluge	Police za odlaaganje muzejskih predmeta	1	4.929,54 EUR	25.09.2025	24.01.2026	24.01.2026	Vukin sin, doo Berane (03153406)
72	Robe	kancelarijski materijal	1	121,40 EUR	25.09.2025	24.01.2026	24.01.2026	"STYL - COMPANY" D.O.O. BERANE (02722216)
73	Robe	alati i razne potrepštine	1	45,94 EUR	27.09.2025	24.01.2026	24.01.2026	Društvo za promet, proizvodnju i usluge "Okov" doo, Podgorica (02226762)
74	Robe	usluge prodavnice	1	229,64 EUR	22.10.2025	24.01.2026	24.01.2026	D.o.o. za proizvodnju, promet i usluge "Merik komerc" (02131668)
75	Robe	sredstva za higijenu	1	45,31 EUR	27.10.2025	24.01.2026	24.01.2026	KUČA HEMJE DOO (02363933)
76	Robe	kancelarijski materijal	1	124,70 EUR	05.11.2025	24.01.2026	24.01.2026	str progres (0406970270019)
77	Usluge	razne usluge	1	10,00 EUR	06.11.2025	24.01.2026	24.01.2026	DOO KAMELIJA BERANE (02964013)

78	Usluge	razne usluge-alati i razne potrepstine	1	20,00 EUR	11.11.2025	24.01.2026	24.01.2026	JU NACIONALNA BIBLIOTEKA CRNE GORE GURDIC CRNKUJIC (0210470)
79	Robe	alati i razne potrepstine	1	142,28 EUR	11.11.2025	24.01.2026	24.01.2026	Jambo (115311185)
80	Robe	kancelarijski materijal	1	24,70 EUR	24.11.2025	24.01.2026	24.01.2026	str progres (0405970270019)
81	Robe	alati i razne potrepstine	1	47,00 EUR	25.11.2025	24.01.2026	24.01.2026	Vrtić centar KALJA Danilovgrad (veletex)
82	Robe	alati i razne potrepstine	1	93,80 EUR	25.11.2025	24.01.2026	24.01.2026	Društvo za promet, proizvodnju i usluge "Okov" doo, Podgorica (02226782)
83	Robe	alati i razne potrepstine	1	27,00 EUR	25.11.2025	24.01.2026	24.01.2026	Infinity Defense doo (134361157)
84	Robe	juvali	1	34,55 EUR	01.12.2025	24.01.2026	24.01.2026	Društvo za promet, proizvodnju i usluge "Okov" doo, Podgorica (02226782)
85	Robe	kancelarijski materijal	1	13,09 EUR	03.12.2025	24.01.2026	24.01.2026	knjižara progres (0405970270019)
86	Robe	alati i razne potrepstine	1	16,79 EUR	03.12.2025	24.01.2026	24.01.2026	Društvo za promet, proizvodnju i usluge "Okov" doo, Podgorica (02226782)
87	Robe	kancelarijski materijal	1	75,65 EUR	03.12.2025	24.01.2026	24.01.2026	knjižara progres (0405970270019)
88	Robe	administrativni materijal	1	8,20 EUR	08.12.2025	24.01.2026	24.01.2026	knjižara progres (0405970270019)
89	Robe	sredstva za higijenu	1	46,97 EUR	08.12.2025	24.01.2026	24.01.2026	KUĆA NIEMC DOO (02103993)
90	Usluge	razne usluge	1	38,72 EUR	10.12.2025	24.01.2026	24.01.2026	DRUŠTVO SA OGRANIČENOM ODGOVORNOSTI ZA PROIZVODNJU PROMET I USLUGE, EXPORT- IMPORT "F. P. S. NOVAK" PODGORICA (09088986)
91	Robe	alati i razne potrepstine	1	55,70 EUR	10.12.2025	24.01.2026	24.01.2026	Društvo za promet, proizvodnju i usluge "Okov" doo, Podgorica (02226782)
92	Robe	alati i razne potrepstine	1	18,90 EUR	12.12.2025	24.01.2026	24.01.2026	Društvo za promet, proizvodnju i usluge "Okov" doo, Podgorica (02226782)
93	Usluge	izrada brošura, kataloga, pozivnica	1	132,50 EUR	12.12.2025	24.01.2026	24.01.2026	Foto color-Sead Jafarić (09059692700156)
94	Robe	kancelarijski materijal	1	103,76 EUR	16.12.2025	24.01.2026	24.01.2026	Društvo za promet, proizvodnju i usluge "Okov" doo, Podgorica (02226782)
95	Robe	kancelarijski materijal	1	99,80 EUR	16.12.2025	24.01.2026	24.01.2026	Društvo za promet, proizvodnju i usluge "Okov" doo, Podgorica (02226782)
96	Robe	ugostiteljske usluge	1	227,20 EUR	18.12.2025	24.01.2026	24.01.2026	D.o.o. za proizvodnju, promet i usluge "MiriK komerc" (02131668)
UKUPNO			86	24.423,63 EUR				

Izveštaj generisan 18.03.2026 12:36

Službenik za javne nabave

Ovlašćeno lice naručioce

8 ОЦЈЕНА СТАЊА И ПОСТИГНУТИХ РЕЗУЛТАТА

У 2025. години спроведене су готово све планиране активности. Изузетне резултате Полимски музеј је постигао у дјелатности - археолошка и конзерваторска истраживања, са посебним акцентом на пројекте које реализујемо из европских фондова и који су нам омогућили да поједине локалитете у потпуности истражимо. Музеј је и у 2025. години постигао изузетне резултате у повлачењу средстава из фондова Европске уније.

Кроз програм прекограничне сарадње са Босном и Херцеговином, односно кроз пројекат InclUSivE HERITAGE - Sustainable Cultural Tourism in Hinterlands (партнер Музеј Херцеговине из Требиња), реализоване су кључне активности на унапређењу, очувању и промоцији културне баштине у руралним подручјима, унапређењу приступачности и јачању туристичке понуде кроз одрживо управљање и валоризацију локалитета од посебног значаја. У склопу овог пројекта завршени су припремни радови за туристичко опремање локалитета Градац. Спроведено је темељно чишћење терена и уклањање растиња, чиме су створени услови за даља археолошка истраживања и конзерваторске активности. Посебно је значајан завршетак ископавања у сектору II, гдје је истражено 28 метара фортификационог бедема. Ови радови омогућили су бољи увид у слојевиту историју Градца и открили нове податке од значаја за научну и стручну јавност.

У оквиру овог пројекта, успјешно је реализована и тематска радионица под називом „Инклузивност музеја, културних локалитета и инклузивни туризам“. Током радионице, директорица Полимског музеја, Виолета Фолић и документариста музеја Радуре Ненадовић, представили су циљеве и активности пројекта InclUSivE HERITAGE. Радионица је била усмјерена ка кључним локалним актерима: запосленима у музеју, представницима Туристичке организације Беране и Бизнис центра Беране, организацијама особа са инвалидитетом (ОСИ), власницима етно села, као и другим заинтересованим грађанима. Учесници су дискутовали о значају инклузивности у свакодневном животу особа са инвалидитетом, потреби за институционалним искорацима, као и о изазовима и могућностима развоја инклузивног туризма. Посебан фокус био је на идентификацији постојећих препрека у културним институцијама Берана и проналажењу конкретних рјешења за њихово превазилажење. У практичном дијелу радионице, учесници су радили у групама на осмишљавању вишедневних туристичких тура по Беранама, са циљем да се локални садржаји представе на инклузиван и атрактиван начин. Током рада, анализирани су потенцијали града, као и препреке које је потребно системски адресирати. На крају

радионице, свим учесницима су уручени сертификати о учешћу, чиме је симболично потврђена њихова посвећеност унапређењу инклузије у култури и туризму.

Откуп земљишта на којем се налази локалитет Тумбарице, од стране Општине Беране, је врло врло зналајна инвестиција која нам отвара могућности за лакше обезбјеђивање додатних средстава која ће унаприједити овај локалитет. Такође, асфалтирање прилазног пута локалитету је допринијело бољој доступности

Крајем 2025. године, завршен је и први музејски Водич за дјецу Полимског музеја, чиме смо значајно употпунили нашу понуду садржаја за дјецу. Ово је прва публикација наше установе, ове врсте, настала са циљем да се дјеца упознају са нашим богатим културним наслеђем. Водич је конципиран тако да дјецу на забаван начин води кроз музејске збирке. Садржи илустрације и приче које ће их подстицати да истражују музејске предмете. Ауторка водича је помоћница директорице Полимског музеја Јелена Бојовић, рецензент директорица Полимског музеја Виолета Фолић, прирему за штампу водича радио је Марко Цимбаљевић, информатичар, а лектор и коректор је Радуре Ненадовић, документариста у Полимском музеју.

Исте вечери одржана је и двосатна едукативна радионица за дјецу основних школа „Тајне музеја”, која је била круна догађаја. Радионицу је осмислила и водила замјеница директорице Полимског музеја Јелена Бојовић, заједно са документаристом Полимског музеја Радурем Ненадовићем. Дјеца су имала прилику да се из досадашње улоге посматрача трансформишу у активне истраживаче. Кроз четири групе активности, нашли су се у улози археолога, конзерватора, моделара и дизајнера накита. По завршетку радионице уприличена је свечана додјела диплома свим младим истраживачима.

Полимски музеј у Беранама је дио регионалног пројекта Museum open to all, реализованог у партнерству са Културним центром Хомер, Савезом глувих и наглувих Србије и Савезом глувих и наглувих Албаније. Као резултат овор пројекта, Полимски музеј сада има постављене QR кодове, преко којих глуве и наглуве особе могу приступити видео материјалима на знаковном језику, док NFC таг омогућава особама са оштећењем вида приступ аудио садржају. Ове технологије чине наш музеј приступачнијим, омогућавајући свим посјетиоцима да равноправно добију информације и уживају у поставци. Пројекат је подржан од Western Balkans Fonda и доприноси развоју инклузивних и доступних културних простора у региону.

Реализоване су и музејске и галеријске активности, које су већ поменуте, од чега 5 изложби, 3 промоције и 3 радионице.

Што се тиче инвестиционог одржавања, треба истаћи да је зграда у којој је смјештен Полимски музеј у доста лошем стању и било би потребно урадити пројекат који би прецизирао шта је све потребно урадити у унутрашњости зграде да би била у задовољавајућем стању. До сада је било одређених улагања, али врло мало у односу на све оно што је потребно урадити. Акцент би свакако требао бити на уређењу изложбеног простора.

9 ПРОГРАМСКА ОРИЈЕНТАЦИЈА

ЈУ „Полимски музеј“ Беране и убудуће намјерава да понуди што различитији садржај, који ће привући посјетиоце различитих доби, са посебним фокусом на најмлађе. Настојаћемо да сви садржаји буду другачије презентовани, уз квалитетан пропратни материјал. Још један од сталних приоритета музеја је конзервирање што већег броја музејских предмета, као и обезбјеђивање адекватног смјештаја за исте.

Такође, константно настојимо да се прилагодимо савременим технологијама и потребама посјетилаца употпуњавањем дигиталног приказа наше сталне поставке, како би он био доступан свим посјетиоцима без обзира на вријеме и мјесто, па зато настављамо са дигитализацијом најзначајнијих музејских предмета. Израда дигиталних модела музејских предмета има вишеструки значај: омогућава бољу заштиту и очување експоната, њихову већу доступност јавности, као и промоцију културне баштине путем савремених технологија. Дигитални модели ће бити коришћени за едукативне, научне и промотивне сврхе, чиме се доприноси очувању идентитета и повећању видљивости музеја на националном и међународном нивоу.

Када је у питању галеријска дјелатност, акценат ће и даље бити на изложбама музејских предмета, како би предмети који се налазе у депоу музеја били доступнији посјетиоцима и на тај начин допринијели да они буду детаљније упознати са одређеном темом и периодом. У овом дијелу планирамо и израду каталога музејских збирки који ће такође допринијети што детаљнијем упознавању.

Планирамо и одржавање нових едукативних радионица за дјецу, допуњеног садржаја, обзиром да смо наишли на изванредан одзив.

Што се тиче археолошких истраживања, аплицирали смо на више државних и међународних позива. С обзиром на постигнуте резултате, очекујемо да ће надлежне институције то препознати и додијелити нам нова средства, чиме би се остварио континуитет унапређења локалитета.

Дугорочна пројекција развоја

- Истраживање и валоризација што већег броја локалитета на територији општине Беране, укључујући локалитете Беран-крш, Кременштица, Тумбарице, Лужац и Градац
- Да се у потпуности истражи, козервира и туристички опреми локалитет Тумбарице и локалитет Градац
- Конзервација оштећених предмета из збирки Полимског музеја
- Уређивање унутрашњег простора зграде музеја
- Израда главног пројекта уређења меморијалног комплекса Јасиковац са укупном парковском површином и реализација истог
- Израда студије заштите општине Беране



ДИРЕКТОРИЦА

Виолета Фолић

Виолета Фолић