



Полимски музеј  
Беране  
CRNA GORA

Ustanova "Polimski muzej" Berane

Милоша Малишића 3  
Тел: 051 680 900  
e-mail: polimskimuzej@t-com.me  
violeta.folic@gmail.com

Број 15411

Беране, 20. 03. 2023 год.

## ПОЛИМСКИ МУЗЕЈ БЕРАНЕ

### ПРОГРАМ РАДА СА ФИНАНСИЈСКИМ ПЛАНОМ ЗА 2023. ГОДИНУ



Јануар, 2023. године

## УВОД

Програмом рада утврђују се послови и задаци Полимског музеја, који ће се обављати у 2023. години, као и правни основ за обављање појединих послова, начин остваривања сарадње са другим установама, организацијама и органима, број и структура запослених који ће обављати планиране послове.

Циљ доношења Програма рада је утврђивање врсте, обима, садржине и квалитета услуга из дјелокруга рада ЈУ Полимски музеј, ради стицања средстава која чине приход ове Установе и планског извршавања утврђених задатака и послова.

Дјелокруг и надлежности радова за обављање планираних послова произилазе из Закона о култури („Сл. Лист ЦГ“, бр. 49/08, 16/11, 40/11 и 38/12), Закона о музејској дјелатности („Сл. лист ЦГ“, бр. 49/10 и 40/11), Закона о заштити културних добара („Сл. лист ЦГ“ бр.49/10 , 40/11 , 44/17 и 18/19), Закона о спомен-обилежјима („Сл. лист ЦГ“, бр. 40/08, 40/11, 2/2017) и одговарајућих законских аката, Одлуке о организовању Полимског музеја у Јавну Установу (Општинске Одлуке бр. 02-030-50 од 27.02.2009.).

Програм је припремљен на основу Правилника о начину припреме и достављања материјала предсједнику Општине, бр. 01-031-1823 од 16.06.2014.

Полимски музеј је непрофитна организација, која је основана за обављање дјелатности културе. Поред дјелатности културе, може обављати и другу дјелатност која је од значаја за остваривање дјелатности за коју је основан. Дјелокруг рада организационих јединица Полимског музеја и начин вршења конкретних послова уређује се ближе Правилником о унутрашњој организацији и систематизацији радних мјеста са описом послова, а у складу са Статутом.

Програмом рада за 2023. годину настојаћемо да по дјелатностима укажемо на циљеве, правце и приоритете Установе.

Јавна установа Полимски музеј у Беранама у оквиру свог дјелокруга рада обједињује дјелатности од посебног јавног интереса:

- музејску,
- галеријску,
- заштиту и истраживање културних добара,
- инвестиционо одржавање,
- издавачку и културно-едукативну дјелатност

# ПРЕГЛЕД ПОСЛОВА ПО ДЈЕЛАТНОСТИМА

## I Музејска дјелатност

Обављајући музејску дјелатност, Полимски музеј ствара повољне услове да покретна и непокретна културна добра, као дио националне и опште људске културне баштине, буду сачувана и служе задовољавању културних, научних и образовних потреба друштва. Музејска дјелатност је од јавног интереса који се остварује:

- Истраживањем, прикупљањем и проучавањем музејског материјала
- Организовањем сталних и повремених изложби
- Обавјештењем јавности о раду музеја
- Објављивањем података о музејском материјалу и музејској документацији

Конзервација предмета покретне културне баштине је један од приоритета Установе. Покушаћемо да конзервирамо што већи број предмета из различитих збирки, као и материјал са терена, уколико се буду реализовали пројекти археолошких истраживања. Поред конзервације, настојаћемо да обезбиједимо и адекватан смјештај за музејске предмете, што је од изузетног значаја за њихово одржавање и очување.

Средства за конзервацију и рестаурацију умјетничких слика Миомира Миша Поповића, предвидјели смо буџетом општине Беране за 2023. годину, а 32 слике су већ послате на конзервацију и рамљење током 2022. године. Те слике очекујемо да нам буду враћене до средине 2023. године. Одређени број слика из легата Миомира Миша Поповића смо конзервирани 2018. године, док је 2020. извршена рестаурација-конзервација и рамљење 21 слике. Ове године планирамо рестаураторско-конзерваторски третман за још отприлике 20 слика. Због великог броја слика које се налазе у склопу легата, потребно је сваке године конзервирати и урамити одређени број, како би овај легат сачували од могућег пропадања, јер се неке слике и даље налазе у лошем стању. Тачније, оне су и примљене у музеј са одређеним оштећењима и углавном без рамова. Током задњих неколико година успјели смо да одрадимо конзервацију, рестаурацију и рамљење већег дијела слика из легата Миомира Миша Поповића.

Настојаћемо да интензивирамо сарадњу са другим музејима из Црне Горе и шире, ради реализације заједничких пројеката.

Усавршавање кадрова, стручних лица у музеју, као и унапређивање музејске дјелатности, биће још један од аспеката којем ћемо посветити пажњу.

ЈУ Полимски музеј планира да донесе План и програм откупа музејских предмета за период 2023-2028. План и програм откупа музејских предмета садржи

податке о томе које збирке и којим предметима треба допунити, шта су приоритети при откупу, територију са које се врши откуп музејских предмета, као и вријеме, тј. планира се редослед збирки које ће се допунити откупом за период од наредних пет година.

Буџетом Општине Беране за 2023. годину, добили смо одређена средства за откуп музејских предмета. Откуп ће зависити од понуде, а у складу са процјеном који су предмети приоритет за откуп.

Валоризација покретних и непокретних културних добара ће такође бити један од приоритета у 2023. години. Кроз ревалоризацију су као културна добра проглашени покретни и непокретни споменици културе, који су регистровани до 1962. - 1963. године. Валоризацијом треба обухватити све касније регистроване покретне и непокретне споменике културе. Предлоге за валоризацију непокретних споменика културе поново ћемо упутити Управи за заштиту споменика културе Црне Горе и од истих чекати одговоре како би почели израду Елабората. Самим тим, ови споменици би били проглашени за културно добро Црне Горе.

Меморијални комплекс Јасиковац је крајем 2022. године добио статус културног добра од националног значаја, што је покренуло одређене активности на валоризацији овог комплекса. Ове године биће расписан међународни конкурс за идејно рјешење уређења простора, након чега ће се приступити изради главног пројекта. Надамо се да ћемо до октобра имати урађен главни пројекат, што би омогућило и реализацију истог.

## II Галеријска дјелатност

У саставу Полимског музеја налази се и галерија. Циљ галеријске дјелатности музеја је промоција културе и умјетности, као и умјетника, како локалних, тако и из земље и региона, и на тај начин обogaћивање културне понуде града и културно уздизање и оплемењивање становништва. То се остварује организовањем изложби, концерата, промоција и сличних културних манифестација. Дакле, у галерији се одвијају догађаји чији је организатор Полимски музеј, али галеријски простор се такође издаје заинтересованим лицима и институцијама, уколико дешавања задовољавају одређене критеријуме.

У новембру 2022. године, Полимском музеју је дата на руковођење галерија под називом „Никола и Угљеша Поповић“. Галерију су Општини Беране даровали Вучић и Вера Поповић, чији су синови Никола и Угљеша трагично страдали у саобраћајној несрећи 2004. године. Галерија је уређена на савремен и модеран начин и опремљена је за све врсте културних дешавања. Чине је изложбени простор са сталном поставком, као и посебна просторија - спомен соба, са сликама и умјетничким радовима Николе и Угљеше Поповића.

Добијањем нове галерије, отворила нам се могућност да галерију која је у згради Полимског музеја прије свега користимо за наше музејске изложбе, док би већину осталих дешавања организовали у галерији „Никола и Угљеша Поповић“. Музејске изложбе су врло захтјевне за припрему и захтијевају да буду изложене дужи временски период, што је до сада било ограничено постојањем само једне галерије.

За ову годину планирамо промоције ликовних и других стваралаца са простора наше општине и шире. У ту сврху предвидјели смо неколико изложби умјетничких дјела у организацији Полимског музеја, а могуће је да ће их бити и више, уколико у току године дође до понуда вриједних пажње. Полимски музеј, преко галеријске дјелатности жели да подржи и промовише стваралаштво, као и до сада, како академских сликара и умјетника, тако и оних који се умјетношћу баве аматерски и из хобија.

Ипак, морамо нагласити да у наредним годинама планирамо да акценат ставимо на изложбе музејског материјала, јер музеј посједује доста предмета које посјетиоци нису у прилици често да виде.

## **1. Сто година од рођења арх. Богдана Богдановића (1922 – 2010)**

У организацији Центра за градитељско наслеђе Београд биће организована изложба везана за меморијални комплекс на Јасиковцу. Аутор изложбе је историчарка умјетности, мр Маре Јанакоска Грујић. Изложба је посвећена стваралаштву архитекте Богдана Богдановића, на стогодишњицу његовог рођења.

Поставку монографски посвећену Јасиковцу чине:

- Изложбени панои са оригиналним, први пут изложеним Богдановим цртежима Меморијала у Јасиковцу: еволуција идеје од тренутка наручивања до коначне реализације (1972-1977), процес пројектовања, значај и улога у укупном стваралаштву Богдана Богдановића;
- Изложбене витрине са фототечком, хемеротечком и другом историјском документацијом о Меморијалном комплексу (посебно: оригиналне фотографије изградње и клесања споменика из средине 1970-их година);
- Продукција ауторског мултимедијалног филма о Меморијалном комплексу на Јасиковцу (дрон и видео техника; остаје у власништву Полимског музеја).

Постоји могућност да се у оквиру изложбе организују стручни семинар и дјечија радионица на тему меморијалног комплекса на Јасиковцу, о чему ће се накнадно одлучити.

## **2. Изложба рестаурираних слика из легата Миомира Миша Поповића**

Полимски музеј Беране је крајем 2022. године послао на конзервирање одређени број слика из легата Миомира Миша Поповића. Ријеч је о једном од највреднијих легата које посједује Полимски музеј, који броји 210 умјетничких радова. Због лошег стања у којем се налази велики број слика, одлучили смо да у неколико фаза конзервирамо све слике које захтијевају конзерваторско – рестаураторски третман.

12 слика из легата Миомира Миша Поповића смо конзервирали 2018. године. Друга фаза је реализована 2020. године, гдје је конзервирана је 21 слика са највећим оштећењима. Ради се о рентаулази наведених слика, тј. подлепљивању новог платна са полеђине, фиксирању грунда и бојеног слоја, чишћењу слика, ретуширању, наношењу заштитног слоја, шпановању на нове блинд рамове и урамљивању савременим украсним лајснама.

У трећој фази ће се спровести слични третмани на тридесетак слика које смо већ послали.

Изложба је планирана до краја године, у зависности од завршетка радова, тј. конзерваторског третмана, на самим сликама.

### **3. Презентација монографије „Манастир Шудикова у Будимљи“, аутора Марка и Данице Поповић**

Монографија манастира Шудикова је плод опсежног и дугогодишњег рада познатих научника, Данице и Марка Поповића и њихово је животно дјело. Рађена је уз велику помоћ и сарадњу Полимског музеја Беране.

Ова монографија је почела да се склапа у контексту њиховог проучавања пештерног монаштва манастира лимске долине. У монографији је зато обухваћен и детаљан опис археолошког истраживања манастира Урошевица и испосница манастира Ђурђеви Ступови. Тако је по први пут обухваћено цијело пештерно монаштво светиња у долини Лима. Ова вриједна монографија прати ток откопавања и проучавања остатака манастира Шудикова, описује предхришћанске и ранохришћанске споменике, Шудиковски квадар и избински крш. Монографија је рађена с пажњом и љубављу према светињама лимске долине и ставља манастир Шудикова на мјесто и контекст који му припада у нашој црквеној и националној историји.

На презентацији ће говорити истакнуте личности, везане за ову тематику, као што су: ауторка Даница Поповић, археолог Предраг Лутовац, проф. др Ирена Шпадијер, др Светлана Пејић, као и докторанд Милена Давидовић, у својству коаутора.

Наведена промоција је била планирана за прошлу годину, али због одређених околности није дошло до њене реализације, док се надамо да ћемо ове године успјети да је реализујемо.

### **4. Програми за традиционалну манифестацију „Беранско културно љето“**

Додатне програме још увијек нисмо прецизирали. О томе ће се одлучивати на састанку организатора манифестације у априлу.

### III Заштита споменика културе

Дјелатност заштите споменика културе се остварује кроз:

- Археолошка и конзерваторска истраживања
- Израду конзерваторских пројеката и спровођење конзерваторских мјера на покретним и непокретним културним добрима
- Израду студија заштите

Код Министарства културе Црне Горе, кроз „Програм заштите и очувања културних добара за 2023. годину“, нисмо могли да аплицирамо за пројекте археолошких и конзерваторских истраживања, јер право на то сада имају само имаоци културних добара.

На одређеном броју пројеката смо препознати као субјект сарадње, што значи да ћемо имати учешћа у њиховој реализацији.

Полимски музеј ће у 2023. години реализовати следеће пројекте:

**1. Евокација и привлачење културног наслеђа - Хришћанска антика и турско купатило за културни туризам**

Ради се о пројекту који ће се финансирати из европских фондова. Укупна вриједност пројекта је 434.272,10 € . Планирано вријеме трајања пројекта је 24 мјесеца. Партнер са стране Косова је невладина организација - Shoqata Alpinistike Marimangat e Rejës.

Кроз овај пројекат Полимски музеј ће наставити са истраживањима на локалитету Тумбарице, гдје је у претходном пројекту истражен један дио локалитета, а кроз нови пројекат ће се вршити истраживања нових дјелова утврђења ка сјеверној страни, низ падину према кориту Калударске ријеке. Пројекат обухвата систематска археолошка истраживања, конзервацију откривених архитектонских остатака и уређење локалитета у сврху популаризације и употпуњавања туристичке понуде краја.

Полимски музеј већ има искуства у спровођењу европских пројеката, јер је у претходном периоду, у позиву ИПА 2 , Црна Гора – Албанија, реализовао два пројекта под називом: „Проширење сарадње- Од хришћанских старина до унапређења туризма“, који се такође односио на истраживања локалитета Тумбарице, као и „Културни пејзаж прекограничног подручја Црна Гора – Албанија“. Оба пројекта су успјешно завршена 2022. године.

**2. На јавном позиву ТО Будва, Полимском музеју су додијељена два пројекта за 2023. годину.**

**1. Систематска археолошка истраживања цркве Св. Спаса у Будви**

Вриједност пројекта је 38.000 €. Вријеме предвиђено за реализацију пројекта је 30 дана. Са добијањем дозволе од Управе за заштиту културних добара,



кренуће се у реализацију овог пројекта. Надамо се да ће то бити крајем фебруара.

2. **Систематска археолошка истраживања објекта у Мириштима Пржно, Општина Будва**

Вриједност пројекта је 28.000 €. Вријеме предвиђено за реализацију пројекта је 30 дана.

Треба нагласити да је Полимски музеј добио повјерење за реализацију ових пројеката у изузетно јакој конкуренцији установа која спроводе реализацију пројеката ове врсте, што је још једна потврда доброг рада стручног тима Полимског музеја у претходном периоду и реномеа који је стекао у Црној Гори.

3. Кроз Програм заштите и очувања културне баштине за 2022. годину смо добили средства за реализацију пројекта „**Археолошка и конзерваторска истраживања на локалитету Самоград, Општина Бијело Поље, VI фаза**“, који нисмо успјели да реализујемо током 2022. године, па ћемо истој приступити ове године.
4. У сарадњи са имаоцем културног добра, Епархијом будимљанско-никшићком, аплицирали смо код Министарства културе Црне Горе за следеће пројекте:
  1. Систематска археолошка истраживања и спровођење конзерваторских мјера на акрополи античког и ранохришћанског утврђења Самоград, Општина Бијело Поље
  2. Систематска археолошка истраживања и спровођење конзерваторских мјера на помоћним објектима манастирског комплекса Ђурђеви Ступови, Општина Беране
  3. Систематска археолошка истраживања Градца у Будимљи, Општина Беране
  4. Систематска археолошка истраживања Градца у Туцању, Општина Петњица
  5. Систематска археолошка истраживања утврђења и спровођење конзерваторских мјера на Градини, Општина Рожаје

Очекујемо да ћемо добити позитиван одговор од Министарства културе Црне Горе и да ћемо и ове пројекте спроводити у току ове године.

## **IV Инвестиционо одржавање објекта**

Циљ ове дјелатности је препознавање недостатака и, њиховим отклањањем, стварање услова за несметан рад музеја и очување музејских збирки и предмета, као и услова за рад запослених.

У оквиру инвестиционог одржавања објекта предвиђене су следеће активности:

1. Набавка стаза за изложбени простор музеја
2. Уређење канцеларијских простора и уградња пвц столарије на трећем спрату
3. Због немогућности набавке нових витрина за сталну музејску поставку, извршићемо фарбање постојећих

Средства за реализацију ових радова су обезбијеђена кроз буџет Општине Беране, као и дио средстава од прихода установе.

## **V Издавачка и културно-едукативна дјелатност**

Циљ издавачке дјелатности је промоција културе, стваралаштва и умјетности уопште, док се кроз културно-едукативну дјелатност врши упознавање посјетилаца и корисника са различитим културним садржајима који се одржавају у музеју.

У 2023. години биће рађени и каталози који ће пратити изложбе чији је организатор Полимски музеј Беране. Такође, за 2023. годину смо предвидјели и штампање документације везане за археолошка истраживања и резултате до којих се дошло њиховом реализацијом. У плану је и израда публикација за одређене локалитете гдје су извршена археолошка и конзерваторска истраживања. Такође, планирамо и доштампавање Каталога – водича кроз музеј.

## **ДИНАМИКА ИЗВРШЕЊА ПОЈЕДИНИХ ПРОГРАМСКИХ АКТИВНОСТИ**

### **Музејска дјелатност**

1. Конзервација предмета покретне културне баштине, рок- новембар
2. Рестаурација и рамљење умјетничких слика из легата Миомира Миша Поповића, рок – јун
3. Доношење Плана и програма откупа музејских предмета, рок – јун
4. Откуп музејских предмета, рок – током цијеле године
5. Валоризација покретне и непокретне културне баштине, рок – до краја године
6. Изложба из фонда музејских збирки, рок – фебруар

### **Галеријска дјелатност**

1. Изложба - Сто година од рођења арх. Богдана Богдановића (1922 – 2010), рок - јул
2. Изложба рестаурираних слика из легата Миомира Миша Поповића, рок - октобар
3. Презентација монографије манастира Шудикова у Будмљи, рок – август
4. Програми у оквиру манифестације „Беранско културно лјето“, рок – јун – август

### **Заштита споменика културе**

1. Евокација и привлачење културног наслеђа - Хришћанска антика и турско купатило за културни туризам, рок – март 2025. год.
2. Систематска археолошка истраживања цркве Св. Спаса у Будви, рок - април
3. Систематска археолошка истраживања објекта у Мириштима Пржно, Општина Будва, рок – мај
4. „Археолошка и конзерваторска истраживања на локалитету Самоград, Општина Бијело Поље, VI фаза“, рок - јун
5. Систематска археолошка истраживања и спровођење конзерваторских мјера на акрополи античког и ранохришћанског утврђења Самоград, Општина Бијело Поље , рок – јул
6. Систематска археолошка истраживања и спровођење конзерваторских мјера на помоћним објектима манастирског комплекса Ђурђеви Ступови, Општина Беране, рок - август
7. Систематска археолошка истраживања Градца у Будимљи, Општина Беране, рок - септембар

8. Систематска археолошка истраживања Градца у Туцању, Општина Петњица, рок - октобар
9. Систематска археолошка истраживања утврђења и спровођење конзерваторских мјера на Градини, Општина Рожаје, рок - новембар



В.Д. ДИРЕКТОРА

Виолета Фолић

*Виолета Фолић*

Organizaciona klasifikacija	Funkcionalna klasifikacija	Ekonomska klasifikacija	OPIS	Plan za 2023. god.
<b>052</b>			<b>JU POLIMSKI MUZEJ BERANE</b>	
		<b>411</b>	<b>Bruto zarade I doprinosi</b>	<b>270.000,00</b>
	0820	4111	Neto plate	
	0820	4112	Porez na zarade	
	0820	4113	Doprinosi na teret zaposlenog	
	0820	4114	Doprinosi na teret poslodavca	
		4115	Opštinski prirez	
		<b>412</b>	<b>Ostala lična primanja</b>	<b>4.000,00</b>
	0820	4127	Ostale naknade	4.000,00
		<b>413</b>	<b>Rashodi za materijal</b>	<b>5.800,00</b>
	0820	4131	Administrativni materijal	1000,00
	0435	4134	Rashodi za energiju	4.500,00
		4135	Ostali rashodi	300,00
		<b>414</b>	<b>Rashodi za usluge</b>	<b>3.400,00</b>
	0820	4141	Službena putovanja	1.000,00
		4142	Reprezentacija	1.200,00
	0820	4143	Komunikacione usluge	500,00
	0820	4149	Ostale usluge	700,00
		<b>415</b>	<b>Rashodi za tekuće održavanje</b>	<b>1.000,00</b>
	0820	4153	Tekuće održavanje opreme	1.000,00
		<b>419</b>	<b>Ostali izdaci</b>	<b>4.100,00</b>
		4194	Usluge osiguranja	1.300,00
	0820	4196	Komunalne usluge	1.800,00
		4197	Ostalo	1.000,00
		<b>431</b>	<b>Transferi intitucijama kulture</b>	<b>16.000,00</b>
	0820	431321	Beransko kulturno ljeto	1.500,00
	0820	431322	Noć muzeja	1.500,00
	0820	431323	Tematske izložbe	3.500,00
		431324	Ostali transferi za kulturu	2.500,00
		431325	Štampanje glasnika Polimskog muzeja	4.000,00
		431326	Štampanje knjiga, kataloga i ostalog promotivnog materijala	3.000,00
		<b>441</b>	<b>Kapitalni izdaci</b>	<b>596.500,00</b>
	0411	4415	Izdaci za opremu	1.500,00
	0620	4416	Investiciono održavanje	25.000,00
		4417	Evropski projekti	460.000,00
		4419	Arheološka i konzervatorska istraživanja	100.000,00
		441..	Istraživanja na lokalitetu Gradac Budimlja	10.000,00
		<b>463</b>	<b>Otplata obaveza iz prethodnog perioda</b>	<b>350.808,00</b>
	0820	4631	Otplata obaveza iz prethodnog perioda	350.808,00
			<b>UKUPNO</b>	<b>981.608,00</b>

## ОБРАЗЛОЖЕЊЕ ПЛАНА АКТИВНОСТИ ЈУ ПОЛИМСКИ МУЗЕЈ БЕРАНЕ ЗА 2023. ГОДИНУ

Ставка :

- **бруто зараде и доприноси** у износу од 270.000,00 еура је обрачуната на основу броја запослених ( 24 ) и обрачунате зараде за мјесец август 2022. године;
- **остала лична примања** која износи 4.000,00 еура, остала је непромијењена у односу на претходну годину;
- **расходи за материјал** која износи 5.800,00 еура, незнатно је увећана у односу на претходну годину;
- **расходи за услуге** која износи 3.400,00 еура , незнатно је увећана у односу на претходну годину;
- **расходи за текуће одржавање** која износи 1.000,00 еура, незнатно је увећана у односу на претходну годину;
- **остали издаци** која износи 4.100,00 еура, остала је непромијењена у односу на претходну годину;
- **трансфери институцијама културе** износи 16.000,00 еура, од чега су за манифестацију „Беранско културно љето“ планирана средства у износу од 1.500,00 еура, а за „Ноћ музеја“ средства у износу од 1.500,00 еура. Затим за тематске изложбе у оквиру дјелатности којима се бавимо планирана су средства у износу од 3.500,00 еура, за штампање гласника Полимског музеја средства у износу од 4.000,00 еура, за штампање књига, каталога и осталог промотивног материјала средства у износу од 3.000,00 еура, а за остале трансфере за културу новчана средства у износу од 2.500,00 еура.
- **капитални издаци** износи 596.500,00 еура, од чега:
  - средства у износу од 100.000,00 еура су планирана за пројекте који се односе на археолошка и конзерваторска истраживања, а која се финансирају од стране Министарства културе Црне Горе. За поменуте пројекте ове године нисмо имали право пријаве као установа, али су нас имаоци културних добара кроз апликациону форму представили као субјекат сарадње, те уколико им буду одобрена финансијска средства, бићемо ангажовани на реализацији пројеката и иста ће бити уплаћена на жиро рачун наше установе;
  - средства у износу од 460.000,00 еура за два пројекта која се финансирају из ЕУ фондова, а уколико до краја године финансијска средства буду одобрена, на једном пројекту смо водећи апликанти и укупна новчана средства би била уплаћена на жиро рачун наше установе, а на име другог пројекта би била уплаћена средства у оном износу који је намијењен за реализацију нашег дијела пројекта;
  - средства у износу од 25.000,00 еура за рамљење и рестаурацију слика Миомира Миша Поповића, конзервацију музејских предмета, откуп музејских предмета, затим за куповину инвентара за изложбени простор, као и за редовно одржавање објеката.

- **отплата обавеза из претходног периода** која износи 350.808,00 еура, односи се на неизмирене обавезе по основу пореза и доприноса на лична примања за период август 2018. године - децембар 2022. године, и на једну неисплаћену зараду у бруто износу.



В. Д. ДИРЕКТОРА

Виолета Фолић

*Виолета Фолић*