



ЦРНА ГОРА
ОПШТИНА БЕРАНЕ
СЛУЖБА ГЛАВНОГ ГРАДСКОГ АРХИТЕКТЕ
БРОЈ: 13-333/21-5
БЕРАНЕ 29.1.2021. године

**Vladan
Stevović**

Digitally signed by Vladan
Stevović
DN: c=ME, ou=Pravno lice,
2.5.4.97=VATME-02023997,
o=Skupština opštine Berane,
serialNumber=41635,
givenName=Vladan,
sn=Stevović, cn=Vladan
Stevović
Date: 2021.01.29 07:00:23
+01'00'

СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА ПЛАНИРАЊЕ И УРЕЂЕЊЕ ПРОСТОРА ОПШТИНЕ БЕРАНЕ

ВЕЗА: 07-351/20-609/6 од 18.1.2021. године

Главни градски архитекта, у поступку легализације бесправног објекта инвеститора Ивана Вешовића из Београда, Република Србија, а по захтјеву Секретаријата за планирање и уређење простора, општине Беране, на основу чл. 87 ст. 4 тач. 6 а у вези са чл. 154 Закона о планирању простора и изградњи објекта („Службени лист Црне Горе“, бр. 64/17, 44/18, 63/18, 11/19 и 82/20) и Просторног плана посебне намјене „Бјеласица и Комови“ (Службени лист Црне Горе бр. 4/11), утврђује:

С м ј е р н и ц е

За усклађивање спољног изгледа бесправног објекта-викендице, инвеститора Ивана Вешовића из Београда, Република Србија, изграђеног на катастарској парцели број 2172 уписана у лист непокретности број 678 КО Курикуће, у захвату Просторног плана посебне намјене „Бјеласица и Комови“ (Службени лист Црне Горе бр. 4/11), у заштитној зони Националног парка Биоградска гора:

Архитектонски идејни концепт:

Пројектовање туристичких катуна подразумева стандардизацију у архитектонском дизајну смјештајних јединица и осталих елемената у насељу, како би се избјегле неадекватне концепције. Препоручује се коришћење симбола, архитектонских елемената и аутохтоних материјала на традиционалан начин, са унутрашњим уређењем на вишем нивоу. Дословно праћење садашњег изгледа катуна се не препоручује због немогућности обезбјеђивања комфора катуна таквих величина. Врло је важно архитектонски осмислити нови облик, који омогућава комфор, са једне стране, а са друге стране недвосмислено показује културу руралне архитектуре. Лајт мотив је да сви технолошки системи буду усклађени са еко стандардима ЕУ последње генерације.

Материјализација и обликовање:

Обликовање објекта у већој је мјери интерпретација руралног грађевинског наслеђа уз употребу традиционалних материјала. Објекте који својим габаритом прелазе оквире традиционалног, просторно се морају прилагодити природном окружењу да би смањили утицај интервенције.

Објекте радити највећим дијелом од дрвене грађе. Постаменте објекта извести као абе плоче са темељима, док је за покривач предвиђена канадска шиндра. Будући да је дрвена грађа уједно и основни конструктивни елемент објекта и обликовање ентеријера ће у већем дијелу бити одраз тог материјала.

Материјализација пјешачких површина треба да буде од природних камених материјала, док се за израду остале урбане опреме и сигнализације углавном предвиђа дрво. За паркиралишне површине предвиђа се травната површина са дренажом и уградњом мрежа за учвршћење тла.

Све остале саобраћајне површине, осим главних саобраћајница за приступ објектима, изведене су од макадам коцки у пјешчаној подлози и са прописном дренажом.



**в.д. Главни градски архитекта
Владан Стевовић, М. Arch. с.р.**