



U.I.M. Mališića 3
Tel/Fax 051 234 276
e-mail: polimskimuzej@t-com.me

***ИЗВЈЕШТАЈ О РАДУ СА ФИНАНСИЈСКИМ
ИЗВЈЕШТАЈЕМ ЈУ ПОЛИМСКИ МУЗЕЈ – БЕРАНЕ
ЗА 2015.ГОДИНУ***



Беране, 2016. године

У В О Д

Јавна установа Полимски музеј Беране остварила је своје активности и задатке у 2015.години на основу Програма рада, усвојеног на сједници Општине Беране.

Основ за подношење Извјештаја садржан је у одредбама члана 74.Закона о друштвеним дјелатностима (“Сл.лист РЦГ”, бр.19/90, 6/91 и “Сл.лист РЦГ”, бр.21/95), којима је предвиђено да су јавне и друштвене установе дужне да Скупштини, односно јединици локалне самоуправе, најмање један пут годишње поднесу Извјештај о свом раду.

Циљ подношења извјештаја је информисање Општине Беране и општинског органа управе надлежног за послове културе, о степену реализације програмског садржаја по утврђеним роковима, поступању по мјерама и закључцима Оснивача, намјенском коришћењу средстава, давања оцјене стања у установи и предлагање мјера, односно програмске оријентације за наредни период.

Програм рада музеја остварен је преко следећих дјелатности:

- музејске
- галеријске
- заштите и истраживања културних добара
- инвестиционо одржавање
- издавачке и културно-едукативне дјелатности.

ПРЕГЛЕД ПОСЛОВА ПО ДЈЕЛАТНОСТИМА

I Музејска дјелатност:

У циљу очувања културног наслеђа и обогаћивања фондова музејских збирки, Полимски музеј је у оквиру установе донио План о откупу музејских предмета за период 2015-2019.година. План о откупу музејских предмета приказује предмете који недостају у појединим збиркама и предмете који ће имати приоритет при понуди за откуп, уколико се нађу у понуди, као и временски период који је планиран за реализацију предвиђених активности.

У 2015.години Полимски музеј на основу процјене Комисије за откуп музејских предмета откупио следеће предмете:

1. Сребрна дамска торбица,изванредне израде и дизајна из прве половине XX вијека.При решавању понуде цијењено је стање у којем се предмет налази, као и потреба за наведеним предметом који би обогатио етнографску збирку Полимског музеја.



1. Пиштољ „леденицу“,богато украшен сребром,каторског типа израде из прве половине XIX вијека. При решавању понуде цијењено је стање у којем се предмет налази, старост предмета, као и то да су предмети ове врсте веома ријетки у понудама за откуп.



Полимски музеј је у 2014.године организовао изложбу под називом „Магија игле и нити“, у сарадњи са Етнографским музејом са Цетиња и чине је предмети етнографске збирке Полимског музеја и предмети из фонда етнографског музеја.Са наведеном изложбом смо у току 2015.године имали гостовања у Котору и Будви, гдје смо на најбољи начин представили нашу установу и оно што посједујемо. На изложби су приказани дјелови ношњи из различитих крајева Црне Горе, са свим својим особеностима и карактеристикама, који су нам показали разноликост и љепоту у начину израде,везу и плету.

Гостовање са изложбом „Магија игле и нити“ у Поморском музеју града Котора је било у оквиру манифестације „Ноћ музеја“, чиме је самој изложби дато на значају.



Изложба „Магија игле и нити“ је гостовала у Археолошком музеју града Будве у периоду јун-август 2015.године,гдје је велики број туриста имао прилику да види изложене предмете етнографске збирке Полимског музеја.

Магија игле и нити
The magic of needle and thread

петак, 19.06.2015.године
у 20 часова

ЈУ Музеји и галерије Будве

Позивамо Вас да присуствујете отварању изложбе
петак, 19 јун 2015. у 20 сати
Археолошки музеј-Будва

Са предметима археолошке збирке Полимског музеја учествовали смо на изложби под називом „Праисторијска станишта- исконски културни пејзаж“.Изложбу је организовао Центар за културу Тиват у галерији летњиковца Бућа.

Са предметима хералдичке збирке имали смо учешће у изложби коју је организовао Завичајни музеј из Бијелог Поља са тематиком везаном за црногорска одликовања.

Када је у питању музејска дјелатност, поред активности које смо имали поводом тематских изложби и откупа музејских предмета, у прошлој години смо имали и активности везане за конзервацију.У 2015.години обезбиједили смо средства за конзервацију Умјетничке збирке Полимског музеја, која садржи умјетничка дјела познатих сликара. Конзервација предмета Умјетничке збирке је у току, тј.израђен је конзерваторски пројекат за који смо добили сагласност од Управе за заштиту споменика културе и у току је примјена конзерваторских мјера на предметима који су конзерваторским пројектом предвиђени за заштиту.

II Галеријска дјелатност:

1.Фебруара 2015.године у галерији Полимског музеја гостовала је изложба Библиотеке града Београда „Борислав Пекић 1930-1992“.Изложба је организована уз подршку Клуба Црне Горе и Србије из Подгорице, Матице српске - Друштво чланова у Црној Гори и Полимског музеја.



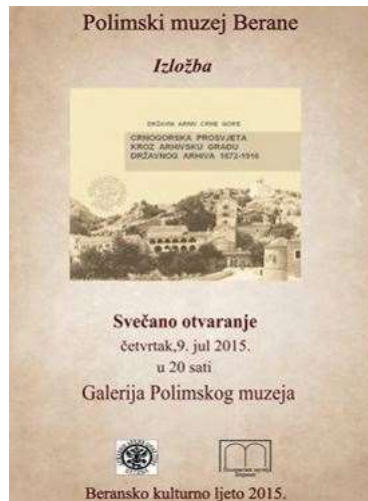
2.Поводом манифестације „Ноћ музеја“, 15 маја 2015.године у галерији Полимског музеја отворена је изложба „Вриједне женске руке кроз три вијека“. Изложбу је организовао Форум жена Берана уз подршку Полимског музеја.



3. У оквиру “Беранског културног љета” у галерији Полимског музеја је организована изложба “Сликари свом граду”. Изложбу је организовао Полимски музеј у сарадњи са Центром за културу Беране. На изложби је учествовало десет излагача. Сви излагачи су учесници како групних тако и самосталних изложби (што је био један од критеријума за учешће на наведеној изложби) и, наравно, сви наведени учесници живе у Беранама. На изложби је било изложено 30-так слика.



4. У оквиру манифестације “Беранско културно љето”, у галерији Полимског музеја гостовала је изложба под називом “Црногорска просвета кроз архивску грађу државног архива 1872-1916.” Државни архив Црне Горе је организатор изложбе. Изложба докумената организована је поводом обиљежавања 180 година од отварања прве основне школе у Црној Гори. На двадесетак панова, који чине ову изложбу, презентовано је преко 150 одабраних архивалија и фотографија, које представљају рад основних школа.



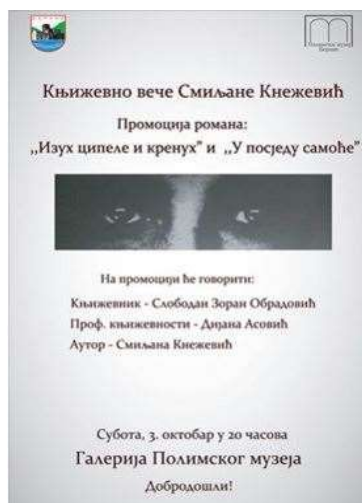
5. У организацији ЈУ Полимски музеј Беране, а под покровитељством Општине Беране, организована је самостална изложба умјетничких слика ауторке Мирјане Марсенић. Изложба је организована у оквиру дешавања “Беранског културног љета”. Свечано отварање изложбе је било за Дан општине 21 јула. Ауторка изложбе Мирјана Марсенић, добитница многобројних награда и признања, представила нам се изложбом радова под називом “Дјетинство”.



6. Августа 2015. године у галерији Полимског музеја, љубитељи писане ријечи имали су прилику да уживају у промоцији књиге Снежане Дубак „Колијевка бескраја”, чији организатори су били Полимски музеј и Општина Беране. Из свог угла о пјесникињи и њеном књижевном стваралаштву говорили су новинар и књижевник Дарко Јововић, пјесник и професор Раде Јолић и глумац Радојица Станковић.



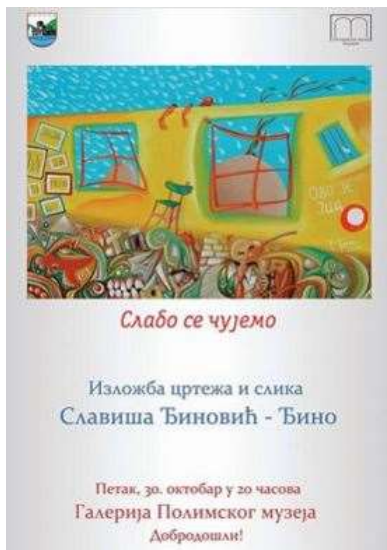
8. Октобра 2015. године, у организацији Полимског музеја и уз подршку Општине Беране, одржано је књижевно вече гдје су промовисана два романа ауторке Смиљане Кнежевић: „Изух ципеле и кренух“, и „У посједу самоће“. На промоцији су говорили: Слободан Зоран Обрадовић -књижевник, Дијана Асовић –професор књижевности, као и ауторка романа Смиљана Кнежевић.



9. У галерији Полимског музеја 23. октобра је отворена Етнолошка изложба. Изложба је дио пројекта “Културни идентитет и баштина муслимана у Беранама”, а носилац пројекта је Едина Муховић.



10. Izložba autora Славише Ђиновића је свечано отворена 30. новембра 2015.године у галерији Полимског музеја. Организатор изложбе је Полимски музеј Беране под покровитељством Општине Беране. Аутор изложбе Славиша Ђиновић нам се представио са 20-так својих радова и изложба је била под називом “Слабо се чујемо“.



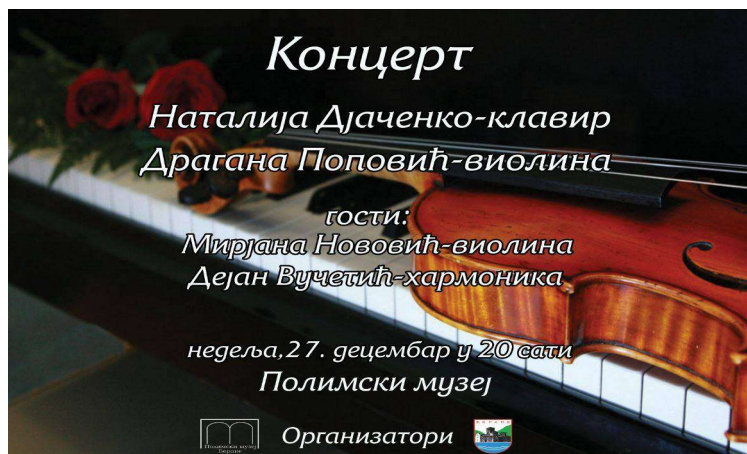
11. Новембра 2015.године у галерији Полимског музеја, ЈУ Центар за културу је организовао IX “Полимске књижевне стазе”, посвећене пјеснику Ратку Делетићу, под покровитељством Министарства културе Црне Горе.



12. Децембра 2015. године у галерији Полимског музеја организован је концерт Неде Малишић, која је наступала на контрабасу. Корепетитор је била Ања Абрамовић.



13. У организацији Општине Беране и Полимског музеја, у недељу, 27. децембра, одржан је концерт на којем је наступила Наталија Дјаченко-клавир и Драгана Поповић-виолина. На концерту су као гости такође наступили Мирјана Нововић-виолина и Дејан Вучетић-хармоника.



III Дјелатност заштите непокретних културних добара

ИЗВЕШТАЈ О РЕАЛИЗАЦИЈИ ПРОЈЕКТА ОДОБРЕНИХ ЗА 2015. ГОДИНУ

I Пројекти одобрени кроз: *Програм заштите и очувања културних добара за 2015. годину*

1. **Јасиковац** – израда конзерваторског пројекта и спровођење конзерваторских мјера, спредства одобрена Уговором бр.02-183/50 од 03.02.2014. године. Реализација пројекта започета у новембру 2014. године и завршена у 2015. години.

У периоду од 20 радних дана спроведене су следеће мјере:

- Воденим пескарењем уклоњене су све нечистоће са купастог дијела споменика, високог 18 метара.
- Са гранитних блокова (40 комада) уклоњене су све нечистоће и исписани графити.
- Уклоњен је слој земље између плоча унутар амфитеатра и околних стаза, а исте су очишћене воденим пескарењем.
- Плански је извршено крчење шуме из ровова око спомен-комплекса, а уклоњено је и ситно растиње.
- Извршене су поправке на прилазном тунелу који се налази на источној страни комплекса.
- Извршена је нивелација свих камених плоча на прилазним стазама, у амфитеатру и на степеништу које се налази на западној страни.
- Фиксиране су бочне подзиде које фланкирају прилазно степениште комплекса.
- Заштићене су све камене површине купастог дијела споменика, заштитиним средством на бази полиестера, марке Тенах.
- Гранитни блокови су по чишћењу премазани парафинским уљем.
- Снимљено је постојеће стање спомен-комплекса са парковском површином од 24 хектара.
- Урађене су геодетске подлоге, а пројектовање уређења комплекса је у завршној фази.
- Пројекат генералног уређења комплекса је у фази штампања.



Изглед споменика прије почетка радова

Радови на споменику



Изглед споменика након примјене конзерваторских мјера

2. **Млин Ивана Црнојевића** - Сондажна археолошка истраживања, средства одобрена Уговором бр. 04-1516 од 14.05. 2014. године. Програм реализован 04.07 – 13.07. 2015. године, извјештај Министарству је достављен 03.08. 2015. године.

На овом објекту отворене су три испитне сонде које су имале за циљ дефинисање архитектонских остатака млина Ивана Црнојевића. На основу резултата истраживања, утврђено је да се могући остаци некадашњег млина налазе испод подова и зидова који су

данас видљиви на терену. Несумљиво је да садашњи остаци млина припадају реконструисаном млину чија се реконструкција не подудара са откривеним остацима некадашњег млина Ивана Црнојевића.



Изглед млина прије почетка радова

Изглед млина у току радова



Остаци старог млина Ивана Црнојевића

3. **Рибарска улица у Плаву** – Заштитна археолошка истраживања, средства одобрена Уговором бр.04-1961/2 од 09.07. 2015. године. Пројекат реализован у периоду од 19.07. – 29.07. 2015. године. Урађена комплетна документација и извјештаји. У периоду од 10 радних дана испитана је површина од око 60 квадрата, углавном траса нове обилазнице. На овом простору откривено је 37 гробних цјелина са остеоолошким остацима сахрањених покојника. Грбови су имали камена обележја на површини која су уклоњена приликом изградње објекта старе болнице и трасе Рибарске улице. На основу ријетких налаза у откривеним гробовима (прапораста дугмад) можемо рећи да најмлађе сахране припадају XVI и XVII вијеку. Имајући у виду да је на овом простору вршено сукцесивно сахрањивање можемо рећи да је некропола и старија. Несумњиво је да се ради о некрополи која припада средњевјековном насељу Рибари које се помиње у Дечанским хрисовуљама.



Изглед локалитета прије почетка радова Изглед локалитета за вријеме извођења радова



Завршена заштитна археолошка истраживања

II Пројекти одобрени кроз: *Јавни позив за подношење захтјева за добијање финансијских средстава од Министарства културе за реализацију 45 пројеката који се односе на конзерваторска и археолошка истраживања, израду конзерваторских пројеката и спровођење конзерваторских мјера на непокретним културним добрима*

1. Споменик палим студентима I светског рата 1914-1918.године, Колашин – Средства одобрена Уговором бр. 02-1479/26. Урађен конзерваторски пројекат и одобрен од стране Управе за заштиту културних добара Црне Горе. На овом културном добру извршене су следеће конзерваторске мјере:

- Водено пескарење свих камених површина
- Реконструкција свих оштећених површина

- Замјена дотрајалих и оштећених цијеви ограде споменика
- Замјена оштећених малтерних спојница на базном постаменту и на спојевима камених блокова пирамиде.
- Финално чишћење површина споменика машином за водено пескарење, са контролисаним притиском воде на млазници.
- Заштита камених површина средством на бази полиестера марке Кемафоб.

На овом културном добру спроведене су све конзерваторске мјере предвиђене Рјешењем о конзерваторским условима бр: УП/И 03-243/2015-2 од 21.07. 2015. године.



Споменик прије почетка радова



Оштећења на споменику



Оштећења на огради споменика



Изглед споменика након изведених радова

2. Спомен-гробница партизана Новаковића, Капе калударске – Беране.

Средства одобрена Уговором бр.: 02-1479/23.Пројекат урађен и одобрен од стране Управе за заштиту културних добара. Имајући у виду да се ово културно добро налази на тешко приступачном терену одлучили смо да:

- Демонтирамо преостале дјелове споменика тако да на мјесту остане само базни постамент,
- Нови пирамидални дио споменика и нова спомен - плоча са натписом, у истој материјализацији као и претходна, нађена је поломљена, ради се у фабрици за прераду камена „Гранит” у Беранама у складу са старим фотографијама споменика. Са побољшањем временских прилика, споменик ће у току 2016.године, бити монтиран на старом мјесту.

Све активности на спровођењу конзерваторских мјера на овом културном добру, успјешно реализоване, у складу са конзерваторским условима прописаним Рјешењем бр: УП/И 03-227/2015-2 од 23.07. 2015. године.



Постојеће стање споменика

Оштећена спомен плоча

3. Споменик палим јунацима мојковачке битке, Мојковац

Средства одобрена Уговором бр.: 02/1479/25. Израду Пројекта санације и реконструкције финансира Општина Мојковац. На овом споменику спроведене следеће мјере:

- Одбијан је стари малтерни слој до бетонског језгра споменика
- Замијењене старе одводне цијеви у унутрашњим каналима споменика
- Ријешене кровне површине споменика.
- Извршено малтерисање свих површина у каменој ризли са бијелим бетоном.
- Заштићене све унутрашње и спољашње површине споменика средством на бази полиестера, марке Кемафоб..
- Промијењене камене плоче на платоу споменика и постаменту испод балдахина.
- Фуговање свих подних површина
- Демонтажа и израда новог парапета на прилазном дијелу споменику
- Облагање пет степеника бијелим мермером
- Поправка, допуна и фуговање облоге од мермера на спољашњим површинама парапетног зида.
- Уградња нове електроинсталације
- Уградња видео надзора.



Изглед споменика прије почетка радова

Изглед споменика у току радова



Изглед споменика по завршетку радова

4. Царева цамија, Плав

Средства одобрена Уговором бр.: 02-1479/20. Имајући у виду да се ради о објекту који служи за обредно прање прије молитве, одлучили смо да исти не рушимо већ да извршимо његову реконструкцију и прилагодимо изгледу комплекса Цареве цамије. Пројекат који обухвата све измјене предвиђене конзерваторским условима прописаним Рјешењем бр: УП/И 03-248/2015-2 од 11.08. 2015. године, је у фази израде и штампања, а по добијању сагласности приступићемо спровођењу конзерваторских мјера.

5. Остаци цркве у Шћепан пољу, Плужине

Средства одобрена Уговором бр.: 02-1479/4. У досадашњем периоду спровели смо конзерваторска истраживања на овом културном добру, која су обухватала:

- Детаљно чишћење конзервираних зидова цркве, њене унутрашњости и ближег окружења
- Израду геодетске подлоге и 3Д модела постојећих архитектонских дјелова цркве
- Техничко снимање постојећег стања зидова цркве.
- Израда пројекта у завршној фази, а по добијању сагласности на пројекат приступићемо спровођењу конзерваторских мјера на овом културном добру.



Првобитно стање споменика Изглед споменика за вријеме извођења радова



Изглед споменика након обављених радова

Спомен –плоча Бећа Башића, Доља код Гусиња

Средства одобрена Уговором бр.: 02-1479/24. Урађен пројекат који је одобрен од стране Управе за заштиту културних добара Црне Горе. На овом културном добру спроведене су следеће конзерваторске мјере:

- Урађена нова прилазна стаза, дужине 12 метара у бетону као и претходна.
- Очишћене све камене површине споменика
- Започета реконструкција бетонских елемената који се налазе на полеђини споменика.

На овом културном добру спроведене све конзерваторске мјере предвиђене Јавним позивом. У току 2016.године, планирамо да спроведемо и преостале мјере предвиђене Рјешењем о конзерваторским условима број: УП/И 03-236/2015-2 од 16.07. 2015. године.





Изглед споменика по завршетку радова

6. Партизанско гробље, Подбишће у Мојковцу

Средства одобрена Уговором бр.: 02-1479/2. Урађен конзерваторски пројекат који је одобрен од стране Управе за заштиту културних добара Црне Горе. На овом комплексу спроведене су следеће конзерваторске мјере:

- Конзерваторска истраживања и чишћење и уређење комплекса
- Прање комплекса машином за водено пескарење са контролисаним притиском воде
- Замјена праног кулира на централном подијуму комплекса
- Замјена оштећених и израда недостајућих плоча централног подијума
- Обнова бојеног слоја на свим исписаним плочама
- Уређење алеје са исписаним именима погинулих бораца
- Санирање свих пукотина на ходним стазама комплекса
- Фарбање свих металних дјелова оградe
- Рестаурација и замјена недостајућих заштитних капа на каменим ступцима оградe
- Лијепљење лабилних плоча око централног каменог блока са плочама погинулих бораца



Првобитно стање споменика



Радови на споменику



Изглед споменика након изведених радова

7. Кућа Балића, Плав

Средства одобрена Уговором бр.: 02-1479/5. Ради се о комплексним пословима на спољашњем уређењу објекта и на самом објекту. Пројекат је у фази израде и штампања, а по одобрењу Управе за заштиту културних добара приступићемо спровођењу конзерваторских мјера у току 2016.године.Треба напоменути да је за реализацију овог пројекта извршена лоша процјена потребних средстава за: покривање куће шиндром, подизање каменог оградног зида, израду нових прозора, реконструкције првобитног улаза у куће, израде главне капије у дворишту и измјена дрвеног пода у појединим просторијама.

Генерално, о потребним средствима за ове послове видјети предмјер и прерачун у Пројекту.

8. Спомен – плоча, Велики крш – Андријевица

Средства одобрена Уговором бр.: 02-1479/29. Урађен Пројекат и одобрен од стране Управе за заштиту културних добара. За ово културно добро уговорени су сви послови око израде нове камене пирамиде коју треба поставити на истом мјесту гдје је данас пирамида рађена у бетону. Посао је повјерен каменорезачкој радњи „Гранит” из Берана. Са побољшањем временских прилика, у току 2016.године, споменик ће бити постављен на старом мјесту.

9. Црква св. Николе, Подврх, Бијело Поље

Средства одобрена Уговором бр.: 02-1479. Крајем октобра и почетком новембра мјесеца спроведена су систематска археолошка истраживања на западној страни цркве св. Николе. На овом простору откривени су архитектонски остаци конака, димензија 15,00 x 10,00 метара и два помоћна објекта, димензија 3,50 x 3,50 и 6,00 x 3,50. Упоредо је рађен и пројекат за спровођење конзерваторских мјера на цркви Св. Николе. Ради израде генералног пројекта санације неопходна су геолошка испитивања терена, јер је угрожена статичка стабилност цркве, што се манифестује видљивим пукотинама на зидовима, поду и на живопису цркве. Треба напоменути да је и овдје извршена лоша процјена потребних средстава да се спроведу неопходне конзерваторске мјере које обухватају: статичко учвршћивање цркве, конзервацију зидова и малтерисање цркве са спољашње стране, измјену клиса, израда новог звоника, конзерваторски радови на живопису и иконостасу. Израда пројекта је у завршној фази, а спровођење конзерваторских мјера почињемо по добијању сагласности на пројекат.



Локалитет прије почетка радова

Локалитет након завршених истраживања

10. Манастир св. Тројице, Пљевља

Средства одобрена Уговором бр.: 02-1479/6. Пројекат је реализован од стране црквених власти, тако да су уплаћена средства на подручју Општине Беране за Полимски музеј.

11. Спомен – чесма палим борцима Питомине и Босача, Црно језеро Жабљак

Средства одобрена Уговором бр.: 02-1479/30. Пројекат урађен и одобрен од Управе за заштиту културних добара Црне Горе. Спровођење конзерваторских мјера ће се спровести у току 2016.године.

12. Ганића кула, Рожаје

Средства одобрена Уговором бр.: 02-1479/7. Урађена је геодетска подлога и технички снимљено постојеће стање. Завршетак пројекта је планиран у 2016.години.

13. Спомен-плоча палим борцима среза бјелопољског, Бијело Поље

Средства одобрена Уговором бр.: 02-1479/27. Пројекат за спровођење конзерваторских мјера одобрен од стране Управе за заштиту културних добара. Спровођењем конзерваторских мјера урађено је следеће:

- Чишћење и заштита бронзаних скулптура висине 4 метра.
- Чишћење, дерсовање и фуговање постамента споменика, високог 6 метара
- Измјена и реконструкција камених плоча базног постамента.
- Нивелација базног постамента и степеника .



Првобитно стање споменика

Стање споменика за вријеме извођења радова



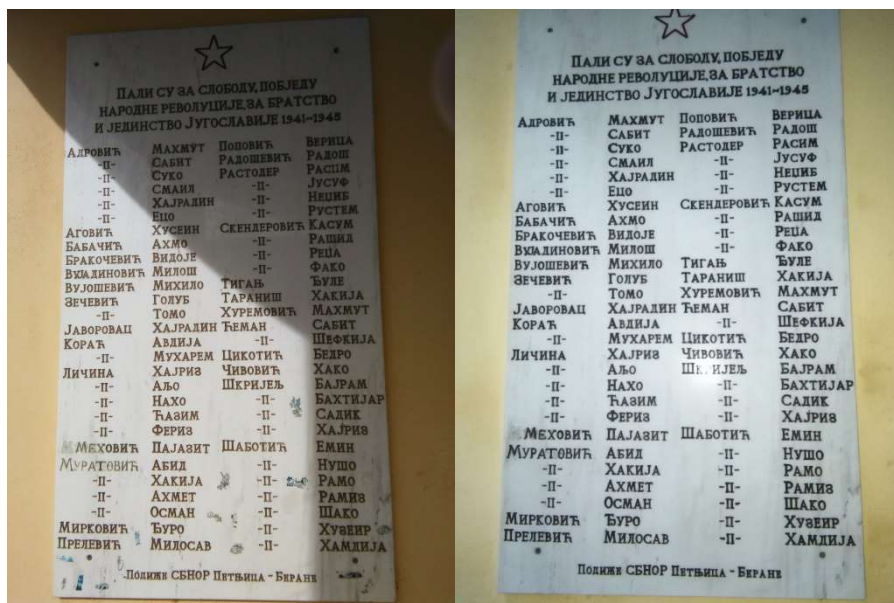
Изглед споменика након спроведених конзерваторских мјера

14. Спомен – чесма погинулим борцима бивше општине Бобово, Пљевља

Средства одобрена Уговором бр.: 02-1479/3. Конзерваторски пројекат за спровођење конзерваторских мјера на овом културном добру одобрен од Управе за заштиту културних добара. Спровођење конзерваторских мјера се очекује у току 2016.године.

15. Спомен-плоча палим борцима, Петњица

Средства одобрена Уговором бр.: 02-1479/22. Конзерваторски пројекат за спровођење конзерваторских мјера одобрен од Управе за заштиту културних добара Црне Горе. На овом културном добру спроведене су све конзерваторске мјере прописане Рјешењем Управе бр. УП/И 02-221/2015-2 од 26.06.2015.године. Конзерваторске мјере спроведене и успјешно завршене.



22 Првобитно стање

Стање спомен-плоче након конзерваторског третмана

16. Титова пећина, обала Пиве - Плужине

За израду конзерваторског пројекта недостају основни подаци у Елаборату о ревалоризацији културних добара (1005). Наиме, поред стилизоване представе партизана, рађене у бетону, са лијеве стране недостаје црна гранитна плоча са одговарајућим натписом. На терену нијесмо били у прилици да обезбиједимо фотографију или податак о величини плоче и садржини текста који је био исписан на њој. Сматрамо да не постоје основни услови за реконструкцију овог културног добра.

Средства одобрена Уговором бр.: 02-1479/21, нијесу уплаћена за реализацију пројекта.

17. Спомен – плоча подигнута на мјесту првих борби са италијанским дивизијама које су се пробијале ка Шавнику

Средства одобрена Уговором бр.: 02-1479/28. Урађен конзерваторски пројекат за спровођење конзерваторских мјера и одобрен од Управе за заштиту културних добара Црне Горе. На овом културном добру спроведене све конзерваторске мјере које су предвиђене конзерваторским условима:

- Уклоњене су све дотрајале спојнице на споменику и урађене нове,
- Уклоњене све нечистоће и лишажеви машином за водено пјескарење са контролисаним притиском
- Обновљен слој боје на словима исписаним на спомен-плочи
- Културно добро заштићено средством на бази полиестера, марке Тенах.



Изглед споменика прије почетка радова Изглед споменика након изведених радова

IV. Инвестиционо одржавања објекта

Обезбеђивање зграде Музеја видео надзором и алармним он-лине системом је реализовано крајем децембра 2015.године. На основу Закона о заштити имовине и лица Музеј спада у установе од посебног значаја за заштиту, што подразумијева да мора имати и физичку и техничку заштиту.Формирањем Службе заштите у оквиру установе и увођењем видео надзора ускладили смо рад установе са оним што Закон о заштити имовине и лица налаже.

V. Издавачка и културно-едукативна дјелатност

- Каталог за изложбу умјетничких слика ауторке Мирјане Марсенић, штампан у тиражу од 250 комада.
- Каталог за изложбу умјетничких дјела аутора Славише Ђиновића, штампан у тиражу од 250 комада.

Тренутно је у току израда Каталога-водича сталне поставке музејских предмета. Каталог ће бити на око 60-так страница, двојезичан и садржаће информације везане за предмете који сачињавају сталну поставку музеја, као и податке за локалитете чији предмети се налазе у сталној поставци. Каталог неће бити продајни, већ ће се више користити као информатор или водич кроз музеј, садржаће доста детаљне податке о сваком изложеном предмету или групи предмета смјештених у једној витрини, историјат зграде у којој се налази музеј и историјат музеја. Кроз овај исти пројекат дио средстава је намијењен унапређењу музејске поставке куповином лутки, попрсја и постамената за излагање дјелова ношњи.

У току је, такође, израда двојезичног Вебсите-а сајта Полимског музеја. Израдом сајта биће омогућено прегледнија слика догађаја, понуде музеја, основне информације о музеју и већу популаризацију, а све у циљу што боље промоције туристичке понуде.

Средства за реализацију ова два пројекта обезбиједили смо преко Националне туристичке организације Црне Горе и Општине Беране.

Табеларни приказ реализованих програмских дјелатности Музејска дјелатност

Назив пројекта	Обезбијеђена средства		Укупно	Утрошена средства	Остало
1. Откуп музејских предмета	Министарство културе Црне Горе: 2.000,00е	Општина Беране: 500,00е	2.500,00е	2.500,00е	
2. Конзервација умјетничке збирке Полимског музеја	Министарство културе Црне Горе: 3.000,00е		3.000,00е	1.850,00е	1.150,00е
УКУПНО			5.500,00е	4.350,00	1.150,00

Галеријска дјелатност

Назив пројекта	Обезбијеђена средства		Укупно	Утрошена средства	Остало
Изложбе умјетничких дјела	Министарство културе Црне Горе:	Општина Беране: 1.468,00е	1.468,00е		
УКУПНО			1.468,00е	1.468,00е	

Инвестиционо одржавање

Назив пројекта	Обезбијеђена средства		Укупно	Утрошена средства	Остало
Уградња видео надзора	Министарство културе Црне Горе: 1.900,00е	Општина Беране: 669,00е	2.569,00е		
Лapidаријум		Општина Беране: 215,00е	215,00е		
УКУПНО			2.784,00е	2.784,00	

Издавачка и културно едукативна дјелатност

Назив пројекта	Обезбијеђена средства		Укупно	Утрошена средства	Остало
Израда Web сајта	Министарство одрживог развоја и туризма:1.356,00е	Општина Беране: 580,00е	1.936,00е	407,99е	1.528,00е
Унапредјење музејске поставке	Министарство одрживог развоја и туризма:3.980,00е	Општина Беране: 1.550,00е	5.530,00е	985,50е	4.544,50е
УКУПНО			7.466,00е	1.393,49е	6.072,50е

**Пројекти археолошких истраживања и спровођење
конзерваторских мјера на непокретним споменицима културе, које
је финансирало Министарство културе Црне Горе за 2015.годину**

	Naziv projekta i br.Ugovora	Uplaćeno	Utrošeno	Ostalo	Dugovanja	Završ en proje kat	
1.	Careva džamija –Plav-Ug.br.02-1479//20	16.000,00		16.000,00		Ne	
2.	Spomen ploča –Petnjica-02-1479/22	1.000,00	747,08	252,92		Da	252,92
3.	Podvrh-crkva sv.Nikole B.Polje 02-1479	33.000,00	12.551,37	20.448,63		Ne	
4.	Pitomine i Bosače –Žabljak 02-1479/30	3.000,00	747,08	2.252,92		Ne	
5.	Spomenik –Šavnik 02-1479/28	3.000,00	1.280,69	1.719,31	600, za projekat	Da	1.078,97
6.	Kuća Balića –Gusinje 02-1479/5	13.000,00	320,17	12.679,83		Ne	
7.	Veliki krš-Andrijevića 02-1479/29	4.000,00	2.422,63	1.577,37	630,00	Da	905,01
8.	Šćepan polje-Ostaci crkve 02-1479/4	13.000,00	5.289,12	7.710,88		Ne	
9.	Mojkovačka bitka Mojkovac 02-1479/25	20.000,00	20.772,65	- 772,65	250,00 i 350,00	Da	
10.	Sv.Trojice –Pljevlja 02-1479/6	11.500,00		11.500,00			
11.	Kape kaludarske-Berane 02-1479/23	3.000,00	2.134,47	865,53	600,00	Da	225,19
12.	Partizansko groblje –Mojkovac 02-1479/2	10.000,00	10.147,50	-147,50		Da	
13.	Spomenik palim borcima sreza bijelopoljskog 02-1479/27	6.000,00	6.232,30	-232,30		Da	
14.	Spomenik Bečo Bašić-Gusinje 02-1479/24	3.000,00	2.045,58	954,42	400,00	Da	527,53
15.	Spomenik Bobovo-Pljevlja 02-1479/3	3.500,00	939,18	2.560,82		Ne	
16.	Ganića kula-Rožaje 02-1479/7	6.000,00	1.120,40	4.880,00		Ne	
17.	Spomenik palim borcima-Kolašin 02- 1479/26	3.500,00	2.988,26	511,74	400,00	Da	511,74
18.	Mlin Crnojevića Cetinje-04-1516	4.048,00	3.897,05	150,95		Da	150,95
19.	Ribarska ulica Plav 04-961/2	5.548,00	4.557,67	990,33		Da	990,33
20.	Jasikovac	9.000,00	16.484,46	-7.484,46			
21.							
	UKUPNO	171.096,00	94.677,66	76.418,44			4.642,64

**ДИРЕКТОРИЦА
Виолета Фолић**